

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 299  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Протокол  
Педагогического совета  
№ 1  
От « 30 » августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказ № 163  
От « 31 » августа 2023 г.

Директор ГБОУ лицей N 299  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ М.В. Шпакова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

**«Юные фрунзенцы»**

Возраст обучающихся: 6–10 лет  
Срок освоения: 6 дней

Разработчик:  
Сабина Нина Николаевна  
зам. директора ГБУ ДО ДДЮТ Фрунзенского района Санкт-Петербурга,

Смелая Александра Вячеславовна,  
педагог-организатор ГБОУ лицей № 299

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Юные фрунзенцы» разработана в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование», призвана заложить основу для осознанного включения младших школьников во Всероссийскую программу развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Юные фрунзенцы» - социально-гуманитарная.

### **Адресат программы**

Программа адресована обучающимся в возрасте 6 - 10 лет, детским коллективам начальной школы.

### **Актуальность программы**

Детский коллектив является важной частью социального окружения ребенка, предоставляет возможности для самовыражения и самореализации, позволяет формировать ценностные ориентации личности. При этом стоит заметить, что в детском коллективе объединяются дети с разными интересами, разным уровнем социальной активности и воспитанности. Данная программа, основанная преимущественно на технологии коллективной творческой деятельности, будет способствовать созданию положительного эмоционального настроения детей на созидательную совместную деятельность, сплочению детского коллектива, знакомству детей друг с другом, выявлению интересов и способностей каждого ребенка. Педагогические подходы, используемые в программе «Юные фрунзенцы», будут оказывать развивающее и воспитательное влияние на личность каждого обучающегося и на коллектив в целом, который в перспективе станет или уже является первичным коллективом в процессе участия во Всероссийской программе развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России».

Детское движение во Фрунзенском районе всегда было и является актуальным в деле воспитания детей и молодежи. В основе работы с районным детским активом «Фрунзенец» и детскими общественными объединениями образовательных учреждений в современных условиях лежит деятельность, направленная на поддержку детских социальных инициатив.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Юные фрунзенцы» включает в себя продуктивный опыт воспитательной работы образовательных учреждений Фрунзенского района Санкт-Петербурга, которая берет начало в 1950-х годах в традициях Коммуны юных фрунзенцев. Истоки этих педагогических идей связаны с методикой коллективной творческой деятельности и с именем легендарной для педагогики личности доктора педагогических наук, профессора Игоря Петровича Иванова. Центральным звеном коллективной творческой деятельности являются коллективные творческие дела (КТД) различной направленности – трудовые, познавательные, творческие, спортивные, экологические и др.

**Уровень освоения программы** - общекультурный.

**Объем и срок освоения программы** – 12 часов, 6 дней.

**Цель программы:** формирование заинтересованного отношения ребенка к участию в социальной активности, в коллективной творческой деятельности со сверстниками и взрослыми.

### **Задачи:**

#### *Обучающие:*

- познакомить детей с основами традиций детского движения в России на опыте образовательных учреждений Фрунзенского района;
- дать первоначальные сведения из истории Фрунзенского района на материалах музейных экспозиций образовательного учреждения;
- познакомить с символикой, нормами и правилами взаимодействия в первичном коллективе;

- включить детей в практическую коллективную творческую деятельность по созданию символики коллектива, оформлению «Орлятского уголка»;

*Развивающие:*

- развивать мотивацию к участию в коллективной творческой деятельности;
- способствовать творческому самовыражению детей;
- развивать навыки позитивной коммуникации и взаимодействия в коллективе;
- способствовать проявлению лидерских качеств детей;

*Воспитательные:*

- заложить основы ценностных ориентаций юного гражданина и патриота страны;
- способствовать приобретению опыта общения и взаимодействия в коллективе;
- способствовать формированию ответственного отношения к общему делу и результату совместной деятельности.

### **Планируемые результаты**

*Предметные*

Обучающиеся будут знать:

- основы традиций детского движения в России и во Фрунзенском районе;
- сведения об истории Фрунзенского района;
- правила позитивного взаимодействия в коллективе.

Обучающиеся будут иметь представление о символике детского первичного коллектива, примут участие в создании символики своего коллектива.

*Метапредметные*

Обучающиеся получают опыт общения на всех этапах коллективного творческого дела; проявят свои творческие способности, приобретут навык позитивной коммуникации и взаимодействия в коллективе, смогут проявить лидерские качества.

*Личностные*

Обучающиеся будут проявлять активность, самостоятельность, ответственность в процессе коллективного творческого дела; у детей появятся общие интересы и идеи для дальнейшего творчества и социальной активности.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

*Язык реализации* - государственный язык РФ – русский.

*Форма обучения* – очная.

*Условия приема на обучение* - на обучение принимаются дети в возрасте от 6 до 10 лет. Состав группы формируется в соответствии с технологическим регламентом на основе санитарных норм и особенностей реализации программы, без предварительного отбора. Наполняемость группы не менее 15 обучающихся.

*Формы организации и проведения занятий* – учебное занятие, экскурсия в школьный музей, занятие-встреча, творческая мастерская.

Организация деятельности на занятии: фронтальная, групповая, коллективная.

*Материально-техническое оснащение*

Кабинет для занятий должен быть оснащен:

- мебелью для обучающихся и педагога (столы, стулья),
- мультимедийным комплексом (ноутбук или компьютер с проектором и экраном),
- выставочным оборудованием для оформления «Орлятского уголка».

Для изготовления символики используются: канцелярские принадлежности, цветная бумага, бумага разных форматов, другие необходимые материалы для детского творчества.

Для изучения территории района возможно использование краеведческой карты, схемы-карты, спилс-карты «Фрунзенский район».

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие «Мы – команда»	2	1	1	Педагогическое наблюдение, опрос
2	«Мы – хранители традиций Фрунзенского района»	4	3	1	Викторина «Мы – хранители традиций Фрунзенского района», работа с картами Фрунзенского района
3	«Орляцкий уголок»	4	1	3	Выставка и презентация коллективной творческой деятельности
4	Итоговое занятие	2	-	2	Педагогическое наблюдение, опрос
	Итого	12	5	7	

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Содержание программы

#### Раздел 1. Вводное занятие «Мы – команда»

##### *Теория*

Что такое коллектив, команда. Культура общения в коллективе. Формы приветствия. Ответственность друг за друга и за общее дело. Наш дружный класс. Примеры команд из художественной литературы, кинематографии («Тимур и его команда» А. Гайдар и др.)

##### *Практика*

Игры на знакомство и сплочение коллектива («Давайте познакомимся», «Снежный ком», «Калейдоскоп имен»), игры на умение договариваться («Рисуем вдвоем», «Остров конфликтов», «Мне не нравится», «Я поступлю так...» и др.)

Встреча с активистами-наставниками РДДМ образовательного учреждения.

*Контроль:* педагогическое наблюдение, опрос

#### Раздел 2. «Мы – хранители традиций Фрунзенского района»

##### *Теория*

Исторические факты: Фрунзенскому району 87 лет (год создания – 1936), назван в честь знаменитого командира Красной Армии Михаила Васильевича Фрунзе, в районе сосредоточено более половины всех промышленных предприятий Санкт-Петербурга, здесь есть памятники всем войнам 20-го века. В годы войны по его южным границам проходил оборонительный рубеж «Ижора». Карта Фрунзенского района.

Детское движение во Фрунзенском районе: Коммуна юных фрунзенцев, преемники – детские общественные объединения школ района, районный актив «Фрунзенец»

Исторические факты о детях - героях войны, Блокады Ленинграда (на материалах музейных экспозиций образовательного учреждения)

##### *Практика*

Экскурсия по музею, залу Боевой славы или выставочной музейной экспозиции образовательного учреждения. Маршрутный лист по музейной экспозиции.

*Контроль:* викторина «Мы – хранители традиций Фрунзенского района», работа со спилс-картой «Фрунзенский район»

#### Раздел 3. «Орляцкий уголок»

### Теория

Символы коллектива: название, девиз, песня, эмблема. Символы Всероссийской программы «Орлята России. Просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»

### Практика

Коллективная творческая деятельность по разработке символики коллектива (по группам). Презентация символов коллектива. Голосование и выбор символики для оформления «Орлятского уголка»

Оформление «Орлятского уголка» совместно выбранными символами коллектива.

Приём «Ладощка» (педагог предлагает каждому ребёнку раскрасить свою ладошку гуашью и оставить её отпечаток рядом с эмблемой в «Орлятском уголке»).

**Контроль:** выставка и презентация коллективной творческой деятельности

### Раздел 4. «Итоговое занятие»

#### Практика

Обсуждение в группах и обмен мнениями по вопросу: «Готовы ли мы стать «Орлятами России»?»

**Контроль:** педагогическое наблюдение, опрос

## Календарно-тематический план

Раздел/ № занятия	Тема занятия, краткое содержание	Количество часов		Дата планируемая	Дата фактическая
		Очно			
		план	факт		
1/ 1	Вводное занятие «Мы – команда» <i>Теория:</i> Что такое коллектив, команда. Культура общения в коллективе. Формы приветствия. Ответственность друг за друга и за общее дело. Наш дружный класс. <i>Практика:</i> Игры на знакомство и сплочение коллектива, игры на умение договариваться. Встреча с активистами-наставниками РДЦМ образовательного учреждения.	2			
2/ 2	«Мы – хранители традиций Фрунзенского района» <i>Теория:</i> Исторические факты. Карта Фрунзенского района. <i>Практика:</i> Экскурсия по музею, залу Боевой славы или выставочной музейной экспозиции образовательного учреждения.	2			
2/ 3	«Мы – хранители традиций Фрунзенского района»	2			

	<p><i>Теория:</i>          Детское движение во Фрунзенском районе: Коммуна юных фрунзенцев, районный актив «Фрунзенец»          Исторические факты о детях - героях войны, Блокады Ленинграда  <i>Практика:</i>          Маршрутный лист по музейной экспозиции.</p>				
3/ 4	<p>«Орлянский уголок»  <i>Теория:</i>          Символы коллектива: название, девиз, песня, эмблема.  <i>Практика:</i>          Коллективная творческая деятельность по разработке символики коллектива (по группам). Презентация символов коллектива. Голосование и выбор символики для оформления «Орлянского уголка»</p>	2			
3/ 5	<p>«Орлянский уголок»  <i>Теория:</i>          Символы Всероссийской программы «Орлята России. Просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»  <i>Практика:</i>          Оформление «Орлянского уголка». Приём «Ладошка»</p>	2			
4/ 6	<p>Итоговое занятие  <i>Практика:</i>          Обсуждение в группах и обмен мнениями по вопросу: «Готовы ли мы стать «Орлятами России»?»</p>	2			
<b>Итого</b>		<b>12</b>			

### МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Название раздела, темы	Методическое обеспечение	
	Педагогические методики и технологии	Ресурсы
Вводное занятие «Мы – команда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры на знакомство и сплочение коллектива</li> <li>• Игры на умение договариваться</li> <li>• Встреча с активистами РДДМ</li> <li>• Просмотр видеороликов, фрагментов художественных фильмов</li> <li>• Беседа</li> <li>• Работа в группах и парах</li> </ul>	<p>- Методика изучения уровня развития детского коллектива (А.Н. Лутошкин)          -Электронная библиотека «Орлята России»  <a href="https://orlyatarussia.ru/library">https://orlyatarussia.ru/library</a></p>
«Мы – хранители»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсия по музею, залу</li> </ul>	- Музейные экспозиции

традиций Фрунзенского района»	<p>Боевой Славы или выставочной музейной экспозиции образовательного учреждения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Викторина и/ или маршрутный лист на основе музейных экспозиций</li> <li>• Беседа</li> <li>• Работа со спилс-картой «Фрунзенский район»</li> </ul> <p>При работе со спилс-картой возможно использование заданий, направленных как на обучение (дидактические), так и на контроль (диагностические). Спилс-карта может стать источником разработки игровых и творческих заданий.</p>	<p>школьного музея (зала Боевой Славы, тематической выставки)</p> <p>- Шаляпин Денис. Купчино. Четыре века истории. 50 лет современности. ООО «Рт-СПб», 2013</p> <p>- Музей «Дот оборонительного рубежа "Ижора"» <a href="http://www.lendot.ru/ru/museum/">http://www.lendot.ru/ru/museum/</a></p>
«Орлятский уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коллективная творческая деятельность</li> <li>• Просмотр видеоролика «Легенда об Орлёнке»</li> </ul>	<p>- И. П. Иванов. Энциклопедия коллективных творческих дел <a href="http://www.kommunarstvo.ru">http://www.kommunarstvo.ru</a></p>
Итоговое занятие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в группах с проблемным вопросом</li> <li>• Диалогическая форма общения: педагог-ребенок, ребенок-ребенок</li> <li>• Опрос</li> </ul>	<p>- Электронная библиотека «Орлята России» <a href="https://orlyatarussia.ru/library">https://orlyatarussia.ru/library</a></p>

### Методические комментарии по созданию символики коллектива

1. Выбор *названия*, если коллектив его ещё не имеет.

Название должно быть кратким и звучным, образным, имеющим отношение к деятельности коллектива. Желательно, чтобы в названии отражалась российская ментальность, чтобы оно вызывало положительные ассоциации и было совместимо с эмблемой и другой символикой Всероссийской программы «Орлята России».

2. Разработка *эмблемы* коллектива.

Важно учесть цветовое решение. Эмблеме должны быть свойственны: простота, лаконичность и выразительность формы; минимизация деталей и цветовых характеристик; индивидуальность или оригинальность. При составлении композиции используются различные художественные приёмы и эффекты, рассчитанные на положительное восприятие. Эмблема должна быть ясна и понятна зрителю.

3. Подходы к *формированию микрогрупп* для разработки символики коллектива:

- 1) по территориальному признаку – «сидим за одной партой и рядом»;
  - 2) с использованием игровых моментов (приклеивание на спинки стульев до начала занятия карточек с рисунками – «Соберитесь в группы по определённому признаку», «Соберите пазл», по именам на определенную букву и др.).
- Оптимальное количество детей в микрогруппе до 5-6 человек.

### Информационные источники

*Список литературы для педагогов*

1. Бартенева И.Ю., Миновская О.В. Образовательный модуль к дистанционным курсам по теме «Инновационные технологии в воспитании» <http://si-sv.com/publ/4-1-0-22>
2. Иванов И.П. Сущность современного воспитания. – М: Наука, 2007
3. Иванов И.П. Лекции по педагогике - М.: Педагогика, 2008
4. Символы, знаки, эмблемы. Энциклопедия. - М., 2005

*Интернет-источники для педагогов*

1. Анухина М. Г. КТД (коллективное творческое дело) – современная педагогическая технология <http://www.kommunarstvo.ru>
2. Иванов И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел <http://www.kommunarstvo.ru>
3. Электронная библиотека «Орлята России» <https://orlyatarussia.ru/library>

### ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

*Первичный контроль.* Осуществляется на вводном занятии в процессе педагогического наблюдения и/ или опроса, основанного на «Методике изучения уровня развития детского коллектива» А.Н. Лутошкина. Психолого-педагогическая диагностика проводится совместно с педагогом-психологом.

*Текущий контроль.* Осуществляется по мере освоения теоретического и практического материала через творческие задания, игру-викторину, работу со спилс-картами и педагогическое наблюдение за взаимодействием детей в коллективе.

*Итоговый контроль.* Осуществляется по итогам освоения программы в форме опроса, обсуждения и рефлексии обучающихся.

*Критериальный аппарат:*

- Ответственность детей: сознательное ответственное отношение к коллективному творческому делу; понимание и принятие тех целей и задач, которые стоят перед коллективом
- Сплоченность коллектива: стремление решать все вопросы сообща, руководствуясь интересами коллектива, единство мнений членов коллектива
- Коммуникации в коллективной деятельности: открытость к общению и обсуждению разных мнений, культура обращения к взрослым и сверстникам, умение налаживать взаимодействие

Основной результат, который необходимо оценить – это личностное развитие ребенка, изменение его позиции от «наблюдателя» до «активного участника» коллективных дел.

Оптимальной формой фиксации результатов педагогического наблюдения за развитием ребенка и коллектива в целом может являться «Карта развития юных фрунзенцев», которую педагог моделирует с учетом особенностей коллектива.

### Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы

«Юные фрунзенцы»

на 2023-2024 учебный год

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
		3	6	12	2 раза в неделю по 2 часа