

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБОУ лицей №299 ОДО
протокол от 28.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ лицей №299 Фрунзенского
района Санкт-Петербурга

/М.В. Шпакова/
приказ от 28.08.2024 г. № 15

Рабочая программа

по реализации образовательной программы

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №299
структурного подразделения отделения дошкольного образования
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

в области «Художественно-эстетическое развитие.
“Музыка”»

в старших группах «Ручеёк» и «Мечта»

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

На основе ОП ДО ГБОУ лицей №299 ОДО

Разработчик:

Малеева Анастасия Геннадьевна
Музыкальный руководитель

Санкт-Петербург
2024 год

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) построена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным законом от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
5. Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
7. Конвенцией о правах ребенка ООН;
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
9. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
11. Основной образовательной программой Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №299 структурное подразделение отделение дошкольного образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее ГБОУ лицей №299 ОДО);
12. Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБОУ лицей №299 ОДО

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы дошкольного образования, используемые в РП

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности осуществления образовательного процесса

Национально-культурные особенности

Образование дошкольников осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы. Содержание дошкольного образования в ОДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В ОДО реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Климатические особенности.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ОДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

На время масленичной недели – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Старшая группа (шестой год жизни)

Характеристики особенностей развития детей

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Краткая педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей старших групп

Группа «Ручеёк»

В группе по списку 18 человек из них 12 мальчиков и 6 девочек.

По данным мониторинга дети старшей группы «**Ручеёк**» проявляют яркий интерес к музыкальному творчеству. Эмоционально реагируют на звучащую музыку, различают характер мелодии, форму музыкального произведения, могут определить жанры музыки.

У детей хорошо развиты основные виды движений: дети ритмично двигаются в соответствии с различным характером музыки. Постепенно проявляется творческая танцевальная активность и самостоятельность у детей, в основном у девочек.

Вокальными навыками владеют большинство детей. Многие дети чисто интонируют мелодию, хорошо развит звуковысотный слух, поют без напряжения, достаточно эмоционально способны передать характер песни.

Группа «Мечта»

В группе по списку 20 человек. Из них 9 мальчиков и 11 девочек.

Все дети старшей группы «**Мечта**» различают детские музыкальные инструменты, определяют их по звучанию. Проявляют активный интерес к игре на инструментах. Не все дети могут чётко производить ритмический рисунок. У детей проявляется интерес к театрализации, дети с удовольствием участвуют в сценках, творческие проявления наблюдаются в повседневной жизни детей.

В группе нужно больше уделить внимание творческому проявлению детей в сочинительстве попевок и мелодий на заданный текст и песенному творчеству в целом.

Планируемые результаты освоения программы

Результатом реализации программы по музыкальному развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- восприимчивость и передачу в пении, движении основных средств выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Целевые ориентиры детей (от 5 до 6 лет):

- Узнает песни по мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты
- Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми, плавно, легким звуком петь в сопровождении музыкального инструмента
- Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной форой музыкального произведения
- Умеет выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в окружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движение с предметами
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям, умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах
- Дети различают жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов.
- Различают высокие и низкие звуки в пределах квинты.
- Могут петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать пение.
- Могут ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеют выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).
- Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводов; действуют, не подражая другим детям.
- Умеют играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях

изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **направлена на изучение:**

- деятельностных умений ребенка;
- его интересов;
- предпочтений;
- склонностей;
- личностных особенностей;
- способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов **позволяет:**

- выявлять особенности и динамику развития ребенка;
- составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;
- своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости можно использовать специальные методики диагностики художественно-эстетического развития.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для **решения следующих образовательных задач**:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Тематическое планирование

Планирование образовательной деятельности

Детей подготовительной группы по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе для реализации программы воспитания, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>1) в сфере социальных отношений (ФОП ДО п.18.6.1 пп. 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; – поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; – обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе 	<p>1) В сфере социальных отношений (ФОП ДО п.18.7.2. пп.1).</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный</p>	<p>Беседа</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<p>отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p>	
<p>– 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (ФОР ДО п.18.7.1. пп.2): воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных</p>	<p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия -</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>– знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>– поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы</p>	<p>большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>	

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>3)в сфере трудового воспитания (ФОП ДО п.18.7.1. пп.</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о профессиях и трудовых процессах; – воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности 	<p>3)В сфере трудового воспитания (ФОП ДО п.18.7.2. пп.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<p>самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	
<p>4) в области формирования безопасного поведения (ФОР ДО п.18.7.1. пп.4):</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; – знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных 	<p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме,</p>	<p>Беседа Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	
<p>– воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>– воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>– воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>– содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>– воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>– создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>– поддержка трудового усилия, привычки к</p>	<p>– Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>– Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>– Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>– Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>– Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения подготовка выставок детских работ).</p> <p>– Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>– формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>замечательных людях, прославивших свой край.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать любовь к Родине. – Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. – Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших своими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. – Воспитывать уважительное отношение к окружающим. – Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. – Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. – Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. – Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. – Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). 	

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</i> – <i>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</i> – <i>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</i> – <i>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</i> – <i>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</i> 	
<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</i> – <i>развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</i> – <i>продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в</i> 	<p>1) Окружающий мир (ФОП ДО п.19.6.2 пп. 3):</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	
<ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</i> – <i>Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</i> – <i>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</i> – <i>Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</i> – <i>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</i> – <i>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность Трудовая деятельность
<p>Речевое развитие: 1) Формирование словаря (ФОРМ ДО п.20.6.1 пп.1):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение словаря: вводить в словарь 	педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий,	<ul style="list-style-type: none"> Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным</p>	
<p>1) Звуковая культура речи (ФОП ДО п.20.7.1. пп.2):</p> <p>– совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>– Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм)</p>	<p>1) Звуковая культура речи (ФОП ДО п.20.6.2 пп.2):</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>
<p>– Грамматический строй речи (ФОП ДО п.20.7.1. пп.3): совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с</p>	<p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть"</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>– познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	
<p>2) <i>Связная речь</i> (ФООП ДО п.20.7.1. пп.4):</p> <p>– совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</p> <p>– Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</p> <p>– Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</p>	<p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>– Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p> <p>– Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);</p> <p>– составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</p> <p>– Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>	
<p>– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка,</p>	<p>– Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<i>стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</i>	<i>описаниями, сравнениями, эпитетами. Учит детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</i>	
<p>Художественно-эстетическое развитие 1)приобщение к искусству (ФОП ДО п.21.7.1. пп.1):</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; – развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; – формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; – формировать бережное отношение к произведениям искусства; – активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; – продолжать развивать у детей стремление к 	<p>1) Приобщение к искусству (ФОП ДО п.21.7.2.1).</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства,</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); – продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; – расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; – продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; – уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; – поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. – организовать посещение выставки, театра, 	<p>называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>	

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>музея, цирка;</p> <p>– 2)музыкальная деятельность (ФОР ДО п.21.7.1. пп.: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>– развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>– формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>– продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>– продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>– развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</p> <p>– способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности</p>	<p>2)музыкальная деятельность</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения,</p>	<p>Слушание. Пение. Музыкально-ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<p>самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	
<p>3)театрализованная деятельность (ФОП ДО п.21.7.1. пп. (ФОП ДО п.21.6.1 пп.5): – знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет,</p>	<p>3)Театрализованная деятельность (ФОП ДО п.21.7.2.5). Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>опера и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); – развивать интерес к сценическому искусству; – создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; – развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); – воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; – развивать навыки действий с воображаемыми предметами; – способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); – создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов 	<p>(акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	
<p><i>4): культурно-досуговая деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.б):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; – создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их 	<p><i>2) Культурно-досуговая деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.б).</i></p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и</p>	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>использования в организации своего досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; – знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; – развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); – формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); – воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; – поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 	<p>отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	
<p>– воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). – Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству – Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, 	<p>Беседа Музыкальная деятельность Игровая деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>– приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</p> <p>– становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>– формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>– создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p>эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>– Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>– Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>– Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>– Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <p>– Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>– Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>– Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому</p>	

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<p><i>результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</i> – <i>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</i> 	
<p>Физическое развитие: Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; – развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; – воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; – продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>	<p>Музыкальная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
<p>видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; – воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 		
<ul style="list-style-type: none"> – <i>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</i> – <i>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</i> – <i>воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</i> – <i>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</i> – <i>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</i> – <i>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</i> – <i>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</i> – <i>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</i> – <i>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</i> – <i>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</i> 	<p>Музыкальная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность</p>

Образовательные задачи Воспитательные задачи	Содержание работы	Вид деятельности
	<p><i>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. – Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчества – Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. 	

Развитие игровой деятельности

Месяц	Задачи			
	Подвижные игры	Хороводные игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
Сентябрь	Познакомить детей с новыми играми.	Выполнять тихий, мягкий шаг. Ровно держать круг.	Обогащать музыкально-слуховые представления детей.	Развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия.
Октябрь	Закреплять правила, умения проведения игры.	Формировать навыки игры, чётко пропевать или проговаривать текст игры.	Упражнять детей в восприятии и различении двух звуков.	Развивать активность детей участвовать в этюдах, желание пробовать себя в разных ролях.
Ноябрь	Побуждать к самостоятельной организации детьми знакомых игр.	Развивать умения действовать в воображаемом плане.	Развивать умение различать динамику звука на слух.	Проводить этюды для развития исполнительских навыков (ролевого воплощения)
Декабрь	Поощрять проявления честности и справедливости в самостоятельных играх.	Учить детей использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	Закреплять восприятие тембров инструментов.	Продолжать формировать навыки театрализованной игры. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
Январь	Знакомить с народными играми.	Поощрять импровизации,	Упражнять детей в	Формировать умения

Месяц	Задачи			
	Подвижные игры	Хороводные игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
		формировать умения свободно чувствовать себя в роли.	восприятия и различении ритмических рисунков.	выстраивать линию поведения в роли, использовать атрибуты, элементы костюмов.
Февраль	Развивать и поддерживать интерес к народным играм.	Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).	Продолжать формировать умение определять жанры музыки, развивать память.	Развивать артистические качества (раскрепощённость, выразительность).
Март	Побуждать детей к участию в играх с элементами соревнования.	Способствовать развитию навыков передачи в движениях художественного образа.	Побуждать детей к самостоятельной игре.	Раскрывать творческий потенциал, вовлекать детей в различные театрализованные представления.
Апрель	Формировать умения согласовывать свои действия с действиями партнёров.	Совершенствовать навыки ведения хоровода, соблюдать правила: не расцеплять руки, держать «воротики» и т.д.	Закреплять знания и умения детей в знакомых играх.	Поддерживать и поощрять интерес к использованию разных видов театров.
Май	Закреплять умения усложнять игру, комбинировать движения.	Следить за выполнением правил, совершенствовать навыки передачи художественного образа.	Закреплять умения соблюдать правила в групповых играх.	Закреплять игровые умения и навыки в театрализованных этюдах.
Июнь	Создавать условия для творческого самовыражения, возникновения новых игр и ролей.	Использовать знакомые и любимые игры детей на улице.	Поддерживать интерес к музыкальным играм и поощрять творческие проявления.	Развивать умения создавать творческие группы для подготовки и проведения театрализованных игр.

Планирование мероприятий в ГБОУ лицей №299 ОДО на 2024-2025 учебный год

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
В течении года	Социальное, трудовое, познавательное		Участие в экологических движениях «Круг жизни» и «Крышечки ДоброТы»
	Социальное, трудовое,		Знакомство с профессиями родителей – беседы, игры, организованные родителями совместно с воспитателями

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
	познавательное		
	Все направления		Информация для родителей на темы экологического, патриотического, духовно- нравственного воспитания дошкольников. (консультации, наглядная информация в группе, на страницах сайта и ВК
	Все направления		Мастер-классы, круглые стол, гостиные и т.д.
Сентябрь с 01.09.2024 г. по 29.09.2024 г.		Проект «Детский сад и Я – дружная семья»	Цель: Объединение коллектива детского сада и семей воспитанников для более плодотворного развития детей. Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.
		Лексические темы	1. Кто работает в детском саду 2. Профессии моих родителей. «Веселая Дымка» 3. Русская народная игрушка - Матрёшка, богородские игрушки 4. «Золотая осень» «Золотая Хохлома»
2 сентября	Познавательное	1 сентября День знаний	«Кто работает в школе?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
6 сентября	Патриотическое	7 сентября День Бородинского сражения	Беседа «Бородинское сражение»
9 сентября	Познавательное	7 сентября Международный день чистого воздуха для голубого неба	«Как я провел лето», «На море» и т. п - продукт совместной деятельности родителей и детей (газеты, плакаты)
13 сентября	Физическое и оздоровительное	13 сентября День шарлотки и осенних пирогов	Чтение художественной литературы <u>Норвежская сказка «Пирог»</u>
19-20 сентября	Патриотическое	21 сентября Международный день мира	Акция «Голубь мира» изготовление поделок украшение групповых комнат, музыкального зала и пр.
23-27 сентября	Трудовое	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«Мой любимый детский сад» выставка творческих работ детей совместно с взрослыми, посвящённая «Дню воспитателя и всех работников дошкольного образования»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
Октябрь с 30.09.2024 г. по 01.11.2024 г.		Проект «Золотая осень»	Цель: Развитие познавательных способностей детей, эстетического восприятия окружающего мира, знакомство народными традициями и обычаями России и с сельскохозяйственными профессиями воспитание бережного отношения к природе.
		Лексические темы	1. «Хлеб народное богатство» 2. «Продукты питания: разнообразие продуктов» Овощи 3. «Охрана природы: Красная книга». Грибы и растения 4. «Экзотические фрукты и ягоды» 5. «Деревья и кустарники России»
1 октября	Эстетическое	1 октября Международный день музыки	«Музыка среди нас» музыкально-игровой досуг
30.09 -1 октября	Духовно- нравственное	1 октября Международный день пожилых людей	Разучивание стихов про бабушек и дедушек изготовление праздничных открыток
4 октября	Познавательное	4 октября Всемирный день защиты животных	«Мне очень нравится ...» выставка работ совместного детско-родительского творчества
	Духовно- нравственное	День рождения детского сада	«Ура! День рождения» концерт воспитанников старших групп для детей младшей группы
7 октября	Трудовое, Патриотическое	5 октября День учителя	«Кто такой учитель» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
2 - 4 октября	Социальное	5 октября День отца в России	Акция «Мой папа самый самый» изготовление поделок для пап
15 октября	Физическое и оздоровительное	15 октября Всемирный день мытья рук	Соловьёва Л. А. «В стране Чистых рук»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
16 октября	Духовно-нравственное	16 октября Всемирный день хлеба	«Откуда хлеб пришёл» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр. поисково- познавательная деятельность мультфильм Три Кота Хлеб серия 138
21-25 октября	Социальное		«Что нам осень принесла?» спортивный досуг
23-28 октября	Социальное	28 октября Международный день Бабушек и Дедушек	«Открытка для бабушки» совместные коллективные работы Выставка детских работ «Осень»
28 октября	Эстетическое	28 октября Международный день анимации	«Как создают мультфильмы» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
1 ноября	Патриотическое	4 ноября День народного единства	«День народного единства» Квест развлечение
Ноябрь с 05.11.2024 г. по 29.11.2024 г.		Проект «Мама»	Цель: Развитие познавательных способностей детей, Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
		Лексические темы	1. «Дикие животные жарких стран» 2. «Домашние животные жарких и северных стран» 3. «Птицы севера» 4. «Кто живет на дне морском»
5 ноября	Эстетическое	3 ноября День Самуила Маршака	Знакомство с поэтом С.Я. Маршаком беседы, чтение художественной литературы
8 ноября	Трудовое	10 ноября День милиции (день сотрудника органов)	Знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы (С.В.Михалков «Дядя Степа» и др.), просмотр видео материалов и пр.

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая	
		внутренних дел)		
14 ноября	Трудовое	14 ноября Международный день логопеда	Знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
18 ноября	Эстетическое	18 ноября День рождения Деда Мороза	Поздравительное письмо или подарок для Деда Мороза творческая деятельность детей совместно с воспитателями	
21 ноября	Познавательное	21 ноября Всемирный день телевидения	« Детские и взрослые передачи » знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы и пр.	« Кто работает на телевидении » знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
25 ноября	Социальное	27 ноября День матери в России	«Портрет моей любимой мамочки» выставка детских работ	
25-29 ноября			«Первые старты с мамой» Спортивный праздник	
29 ноября	Патриотическое	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	«День Государственного герба Российской Федерации» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
Декабрь с 02.12.2024 г. по 27.12.2024 г.		Проект «Зимушка – сказка»	Цель: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	
		Лексические темы	1. «Времена года: Зима Явления природы. Сине-голубая Гжель» 2. «Из истории посуды и столовых приборов» 3. «Из истории одежды, обуви, головных уборов» 4. ТОП «Новый год у разных национальностей России»	
2 декабря	Физическое и оздоровительное	1 декабря Всероссийский	«Я хоккеист» спортивный игровой досуг	

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		день хоккея	
3 декабря	Патриотическое	3 декабря День неизвестного солдата	«День неизвестного солдата» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
5 декабря	Социальное	5 декабря День добровольца (волонтера в России)	«Кто такие волонтеры» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
2-6 декабря	Эстетическое	8 декабря Международный день художника	Выставка коллективных работ «Зимушка сказка» беседы о профессии
9 декабря	Патриотическое	9 декабря День Героев Отечества	«Герои Отечества» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
12 декабря	Познавательное	12 декабря День Конституции Российской Федерации	«День Конституции Российской Федерации» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
16-20 декабря			«Новогодний карнавал» музыкальный утренник
27 декабря	Познавательное	28 декабря Международный день кино	«Кто делает кино» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
09-27 декабря	Эстетическое	30 декабря День заворачивания подарков	«Мастерская Деда Мороза» выставка творческих работ детей совместно с родителями
Январь с 09.01.2025 г. по 31.01.2025 г.		Проект «Малыши - крепыши»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		Лексические темы	1. «Зимние игры и забавы. Спорт» 2. «Школа здоровья» 3. «Уроки доброты. Хорошие привычки» 4. ТОП «Мой родной край. Подвиг нашего города»
09-10 января	Социальное	11 января Всемирный день «спасибо»	«Рождественские колядки» игровой досуг
13-17 января	Физическое и оздоровительное	09-12 января Неделя зимних игр и забав	«Спортсмен – это тоже профессия» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
17 января	Эстетическое	18 января День снеговика	«Хоровод снеговиков» конкурс снеговиков
24 января	Патриотическое	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	«Вечный огонь» выставка работ детского творчества
27 января			«День памяти погибшим в блокадном Ленинграде» интегрированная беседа с музыкальным сопровождением
По договорённости			Акция «Гвоздика памяти» Экскурсия в музей лица
28 января	Познавательное	28 января День Лего	«Созидатели» конструктивная творческая деятельность детей совместно с воспитателями
Февраль с 03.02.2025 г. по 21.02.2025 г.		Проект «Наша Армия сильна»	Цель: Формирование первичных представлений о профессиях, их социальной значимости. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.
		Лексические темы	1. «Транспорт. Служебные машины и профессии связанные с ними» 2. «Из истории домов и зданий. Строительные профессии» 3. «День защитника Отечества. Военные профессии»
4 февраля	Физическое и оздоровительное	Международный день домашнего супа	«Повар делает компоты - это очень хорошо» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
7 февраля	Трудовое	8 февраля	«Без наук как без рук» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы,

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		День Российской науки	просмотр видео материалов и пр.
10 февраля	Патриотическое	10 февраля Всемирный день родного языка	«Лучше доктора любого доброе слово!» беседы, игры
14 февраля	Физическое и оздоровительное		День здоровья
17 февраля	Эстетическое	17 февраля День Агни Барто	"Вовка - добрая душа» Знакомство с произведениями поэта А.Барто беседы, чтение художественной литературы
19 февраля	Познавательное	19 февраля День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	«Нарисуй кита» беседы, творческая деятельность детей совместно с воспитателями
17-21.02.24	Патриотическое	23 февраля День защитника Отечества	«Первые старты с папой» спортивные праздники
Март с 24.02.2025 г. по 21.03.2025 г.		Проект «Весна - красна»	Цель: Развитие познавательных способностей детей. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Формирование первичных представлений о профессиях, их социальной значимости. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Приобщение к народным традициям и формирование положительного отношения к искусству народных промыслов.
		Лексические темы	1. «Народные праздники. Масленица» 2. «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны. Профессии наших мам» 3. «От семечка до цветочка. Сельскохозяйственные профессии» 4. «Ранняя весна. Веселый Городец» 5. ТОП «Театр и кино. Профессии в этих сферах»
24 - 28 февраля	Духовно-нравственное	Масленица	Выставка детских работ на тему народного творчества « Богата Россия умельцами » «Проводы зимы. Масленица» игровой досуг на улице /28.02.2025 г.
28 февраля	Познавательное	1 марта Всемирный день	«Нарисуй кота» беседы, творческая деятельность детей совместно с воспитателями

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая	
		кошек		
3 марта	Духовно-нравственное	3 марта Всемирный день дикой природы	«Весна идёт» выставка совместного творчества родителей и детей Выставка коллективных работ «Весна-красна»	
03-07 марта	Социальное	Международный женский день 8 марта	«Международный Женский день» музыкальный утренник	
21 марта	Трудовое	21 марта Международный день кукольника	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
Март с 24.03.2025 г. по 28.03.2025 г.		Проект «Волшебный мир сказки»	Цель: Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.	
24-28 марта	Эстетическое	27 марта Международный день театра	«Сказка сказывается» театральный сезон	
31 марта	Эстетическое	31 марта День К. Чуковского	«Чудо дерево и другие сказки» Знакомство с произведениями К.И. Чуковского беседы, чтение художественной литературы	
Апрель с 31.03.2025 г. по 25.04.2025 г.		Проект «Четыре стихии»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян	
		Лексические темы	1. ТОП «Вода. Обитатели различных сред, безопасность» 2. ТОП «Покорение космоса. Планеты.» 3. ТОП «Земля – наш дом. Природные сообщества: луг, лес, горы» 4. ТОП «Огонь – он друг? Детям об огне и пожаре»	
1 апреля	Познавательное	Международный день птиц	«Кто такой орнитолог?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
2 апреля	Трудовое	2 апреля Международный	Чтение художественной литературы «Зайчишкина книжка» Ярмыш Ю. Сказка «Волшебная книга» Автор: Ирис Ревю	«Сказка про книжки» Н. Ананьченко С.Я Маршак «Книжка про книжки» Экскурсия в библиотеку

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		день детской книги	
7 апреля	Физическое и оздоровительное	7 апреля Всемирный день здоровья	Проведение спортивных досугов, посвященных «Всемирному Дню здоровья»
8 апреля	Эстетическое	8 апреля День российской анимации	«Кем быть?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
11 апреля	Патриотическое	12 апреля День космонавтики	«Все мы в космос полетим» знакомство с профессией, выставка детского творчества: коллективные работы.
15 апреля	Эстетическое	15 апреля Международный день культуры	«Культурное наследие земли» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
19 апреля	Познавательное	19 апреля День подснежника	«Первоцвет» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
14-18 апреля	Эстетическое	20 апреля Пасха	«Пасхальное яичко» выставка совместного творчества детей и родителей
21 апреля	Духовно-нравственное	20 апреля День донора	«Что сохраняет жизнь?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
22 апреля	Духовно-нравственное	22 апреля Всемирный день Земли	«Почему и как земля болеет?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
Май с 28.04.2025 г. по 30.05.2025 г.		Проект «Наш город»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о труде, мире, истории России (ВОВ). Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения. Воспитание патриотических чувств. Формирование первичных ценностных представлений о спорте спортивных соревнованиях «Олимпиаде» приобщение к необходимости заниматься спортом для сохранения и укрепления здоровья человека. Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» Родине, чувства гордости за свой город и горожан: Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян
		Лексические темы	1. «Праздник мира и труда» 2. ТОП «День Победы»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
			3. «Дорожная азбука» 4. ТОП «Город на Неве» 5. «Лето на старт» День защиты детей.
28 апреля	Трудовое	28 апреля День работников Скорой помощи	«Кем быть?» знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
1 мая	Трудовое	День весны и Труда	Акция «Алые тюльпаны» «Цветы у вечного огня» выставка детских работ
2 мая	Физическое и оздоровительное	4 мая Международный день пожарных	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
7 мая	Познавательное	7 мая День радио	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
8 мая	Патриотическое	9 мая День Победы	«День Победы» Музыкальный праздник Акция «Гвоздика памяти»
14 мая	Социальное	14 мая Международный день семей	«Скорость не главное. Тебя ждут дома» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр. «На дороге не зевай» спортивный игровой досуг
18 апреля	Духовно-нравственное	18 апреля Международный день памятников	«Все профессии важны и мирные и военные» знакомство с памятниками различных профессий, беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
19 мая	Социальное	19 мая День детских общественных организаций в России	«Юный пожарный» спортивный игровой досуг
23 мая	Духовно-нравственное	24 мая День славянской письменности и культуры	«Как появилась славянская письменность?» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы и пр.
27 мая		27 мая	«Мой любимый Петербург» выставка детских творческих работ

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		День рождения Санкт-Петербурга	Проведение квест-игры «Знай и люби свой город»
28 мая	Трудовое	27 мая День библиотекаря	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
30 мая	Духовно-нравственное	1 июня Международный день защиты детей	«День защиты детей» музыкально-спортивный игровой досуг
Июнь с 03.06.2025 г. по 28.06.2025 г.		Проект «Лето красное в России»	Цель: Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А.С. Пушкина. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян. Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.
		Лексические темы	1. «Пушкинский день России» 2. ТОП «Россия – большая страна» 3. «Дружат дети всей земли» 4. ТОП «Мы живем в России. Ярмарка народных мастеров»
3 июня	Физическое и оздоровительное	3 июня Всемирный день велосипеда	«Водитель, пешеход и сотрудник ГИБДД» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
5 июня	Трудовое Познавательное	5 июня День эколога Всемирный день окружающей среды	«Геолог – профессия путешественника» знакомство с профессией, беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
6 июня	Эстетическое	Пушкинский день России	«Сказки А.С. Пушкина» выставка детских творческих работ
8 июня	Познавательное	Всемирный день океанов	«Исследователи морских глубин» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
11 июня	Патриотическое	12 июня День России	«День России» музыкально-спортивный игровой праздник
19 июня	Физическое и оздоровительное	19 июня Всемирный день	«Кто такой турист?» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	старшая
		прогулки	«Мы идём в поход» туристическая прогулка
20 июня	Эстетическое	21 июня Международный день цветка	«Есть на свете цветок...» выставка детских творческих работ
20 июня	Патриотическое	22 июня День памяти и скорби	Акция «Открытие ветерану»
25 июня	Трудовое	25 июня День моряка	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
Август с 18.08.2025 г. по 29.08.2025 г.		Проект «Знатоки - любители природы»	Цель: Формирование элементарных представлений о растениях; Формирование представлений о взаимосвязи живой и не живой природы; Формирование исследовательских и познавательных интересов; Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы; Формирование представлений безопасного поведения на природе.
		Лексические темы	1. «Плоды природы» 2. Неделя экспериментирования
18 августа	Трудовое	14 августа День строителя	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
27 августа	Эстетическое	27 августа День российского кино	«Фильм, фильм, фильм...» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Месяц	Форма взаимодействия	Цель
Сентябрь	Консультация для родителей: "Музыка, как средство воспитания", встреча с родителями вновь прибывших детей. Индивидуальные беседы. Развлечение «День Знаний»	Воспитывать музыкальное восприятие у ребенка в семье.
Октябрь	Индивидуальные беседы «По результатам диагностики музыкального развития дошкольников на начало учебного года» Консультация для родителей: «Слушание музыки дома» (папки для	Ознакомить родителей с уровнем музыкальных способностей их детей.

Месяц	Форма взаимодействия	Цель
	родителей в группе) Участие родителей в подготовке и проведении развлечения “Осень в гости к нам пришла” Изготовление костюмов	
Ноябрь	Беседа “Родителям о склонностях, способностях”, пожелания. Тематический досуг «День матери»	Помочь родителям увидеть в своем ребенке музыкальные способности, развивать их.
Декабрь	Рекомендации по подготовке к зимним праздникам, принимать активное участие в проведении праздников «В гости елка к нам пришла” Консультация для родителей: «Влияние музыки на психическое развитие ребёнка»	Изготовление атрибутов, под арков, сюрпризов. Создать сказочную атмосферу и праздничное настроение в кругу семьи
Январь	Консультация для родителей: «Условия для музыкального развития ребенка в семье»	Побудить родителей приобретать музыкальный материал, соответствующий возрасту ребенка.
Февраль	Консультация для родителей: «Слушание музыки дома» (папки для родителей в группах) Тематический досуг «23 февраля»	Воспитание нравственно-патриотических чувств.
Март	Консультация для родителей: «Влияние пения на развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста» через интернет-портал Праздник «Мама- в этом слове солнца свет»	Создание домашней фонотеки детских песен. Стимулировать эмоционально-положительное состояние детей посредством совместной с родителями музыкальной деятельности. Побудить родителей к совместной с детьми деятельности
Апрель	Консультация “Развитие творческой деятельности на основе русского фольклора”.	Побуждать родителей сохранять и прививать детям любовь к традициям нашего народа
Май	Подготовка и проведение открытого мероприятия «Фронтовые письма», посвященного 70-лет Великой Победы	Воспитание нравственно-патриотических чувств.
Июнь	Совместный праздник с родителями «Международный день защиты детей» , с использованием хороводных игр Практикум “Приобщение детей к музыкальной деятельности средствами русского народного творчества”	Разучивание народных хороводов, игр, знакомство с народными музыкальными инструментами

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня

Режим дня для детей старшей группы составлен с учетом требований и Согласованы с руководителем структурного подразделения, старшим воспитателем ОДО ГОУ лицей № 299 и врачом детской поликлиники №41

Холодный период

Режимные моменты	Группа	Старшая
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа		7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку		8.30 – 8.40
Завтрак		8.40 – 8.55
Игровая деятельность, подготовка к занятиям		8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность:		9.00 – 10.55
1-е занятие		9.00 – 9.25
2-е занятие		9.45 – 10.10
3-е занятие		10.30 – 10.55
Игры, подготовка к завтраку		10.10 – 10.25
2 завтрак		10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка		10.55 – 11.50 (45мин)
Возвращение с прогулки		11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед		12.00 – 12.10
Обед		12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30 – 12.50
дневной сон		12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры		15.20 – 15.30
Подготовка к полднику		15.30 – 15.40
Полдник		15.40 – 16.00
Игры, труд, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми		16.00 – 16.30

Летний оздоровительный период.

Режимные моменты	Группа	Старшая	Разновозрастная	
			4 - 6 лет(4-7 лет)	5 - 7 лет
Приём детей на участке, утренняя гимнастика		7.00 - 8.25	7.00 - 8.15	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку		8.25 – 8.35	8.15 – 8.30	8.25 – 8.35
Завтрак		8.40 – 8.55	8.35 – 8.50	8.40 – 8.55
Игры, музыкальные досуги, СОД по ХЭР		8.55 – 9.35	8.50 – 9.30	8.55 – 9.35

Подготовка к прогулке, прогулка, Физкультурное занятие на улице	9.35 – 10.15 (30 мин)	9.30 – 10.00 (30 мин)	9.35 – 10.15 (30 мин)
Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.15 – 10.25	10.00 – 10.20	10.15 – 10.25
2 завтрак	10.25 – 10.30	10.20 – 10.30	10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Физкультурное занятие на улице	10.30 – 11.50 (50 мин)	10.30 – 11.40 (40 мин)	10.30 – 11.50 (50 мин)
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.10	11.40 – 12.00	11.50 – 12.10
Обед	12.10 – 12.30	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну,	12.30 – 12.50	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
дневной сон	12.50 – 15.20	12.40 – 15.10	12.50 – 15.20
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.20 – 15.40	15.10 – 15.35	15.20 – 15.40
Полдник	15.40 – 16.00	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка,	16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)	16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)	16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)
игры, СОД	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00
Уход детей домой	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00	16.30 - 19.00

Летний оздоровительный период (при дождливой погоде).

Режимные моменты	Группа	Разновозрастная		
		Старшая		
			4 - 6 лет(4-7 лет)	5 - 7 лет
Приём детей, утренняя гимнастика		7.00 - 8.25	7.00 - 8.15	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку		8.25 – 8.35	8.15 – 8.30	8.25 – 8.35
Завтрак		8.40 – 8.55	8.35 – 8.50	8.40 – 8.55
Игры, физкультурные, музыкальные досуги, СОД по ХЭР		8.55 – 10.15	8.50 – 10.10	8.55 – 10.15
Подготовка к 2-му завтраку		10.15 – 10.25	10.10 – 10.20	10.15 – 10.25
2 завтрак		10.25 – 10.30	10.20 – 10.30	10.25 – 10.30
Игры, физкультурные, музыкальные досуги, СОД		10.30 – 12.00	10.30 – 11.50	10.30 – 12.00
Подготовка к обеду		12.00 – 12.10	11.50 – 12.00	12.00 – 12.10
Обед		12.10 – 12.30	12.00 – 12.20	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну,		12.30 – 12.50	12.20 – 12.40	12.30 – 12.50
дневной сон		12.50 – 15.20	12.40 – 15.10	12.50 – 15.20
Подъём, бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику		15.20 – 15.40	15.10 – 15.35	15.20 – 15.40
Полдник		15.40 – 16.00	15.35 – 15.55	15.40 – 16.00
Игры, СОД		16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)	16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)	16.00 - 18.30 (1 ч, 50 мин)
Уход детей домой		18.30 – 19.00	18.30 – 19.00	18.30 – 19.00

РАСПИСАНИЯ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППАХ

Старшая группа №1 «Ручеёк»

День недели	Время проведения	Наименование вида занятия (НОД)	Ответственные исполнители
понедельник	09.00 – 09.25	Предметное окружение и знакомство с явлениями общественной жизни / Экологическое воспитание	Воспитатели
	09.45 – 10.10	Рисование	Воспитатели
	15.20 – 15.45	Досуг: 1-3 неделя – спортивный, 2-4 неделя – музыкальный	ИФК Музыкальный руководитель
	16.35 - 17.00	<i>Дополнительная программа</i>	<i>Педагог доп. образования</i>
вторник	8.05 – 8.15	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Развитие речи	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Физкультурное занятие	ИФК
	10.30 – 10.55	Лепка	Воспитатели
среда	8.05 – 8.15	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	ФЭМП	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Музыкальное воспитание	Музыкальный руководитель
	10.40 – 11.05	<i>Дополнительная программа</i>	<i>Педагог доп. образования</i>
четверг	8.05 – 8.15	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Краеведение / Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Физкультурное занятие	ИФК
	10.30 – 10.55	Конструирование/ручной труд	Воспитатели
пятница	8.05 – 8.15	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Аппликация	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Музыкальное воспитание	Музыкальный руководитель
	11.00 – 11.25	Физкультурное занятие на улице	ИФК

Старшая группа №2 «Мечта»

День недели	Время проведения	Наименование вида занятия (НОД)	Ответственные исполнители
понедельник	09.00 – 09.25	Предметное окружение и знакомство с явлениями общественной жизни /	Воспитатели
	09.45 – 10.10	Экологическое воспитание	Воспитатели
	16.05 – 16.30	Рисование	Воспитатели
	16.35 - 17.00	Досуг: 1-3 неделя – спортивный, 2-4 неделя – музыкальный <i>Дополнительная программа</i>	ИФК Музыкальный руководитель <i>Педагог доп. образования</i>
вторник	8.20 – 8.30	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Развитие речи	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Лепка	Воспитатели
	10.30 – 10.55	Физкультурное занятие	ИФК
среда	8.20 – 8.30	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	ФЭМП	Воспитатели
	10.30 – 10.55	Музыкальное воспитание	Музыкальный руководитель
	10.40 – 11.05	<i>Дополнительная программа</i>	<i>Педагог доп. образования</i>
четверг	8.20 – 8.30	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Краеведение / Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели
	9.45 – 10.10	Конструирование/ручной труд	ИФК
	10.30 – 10.55	Физкультурное занятие	Воспитатели
пятница	8.20 – 8.30	<i>Зарядка в спортивном зале</i>	ИФК
	09.00 – 09.25	Аппликация	Воспитатели
	10.30 – 10.55	Музыкальное воспитание	Музыкальный руководитель
	11.00 – 11.25	Физкультурное занятие на улице	ИФК

РАСПИСАНИЕ РАБОТЫ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
14.00 – 15.00	<u>Групповые занятия</u>	<u>Групповые занятия</u>	<u>Групповые занятия</u>	<u>Групповые занятия</u>
Методическая работа	9.05 – 9.20	9.05 – 9.25	9.05 – 9.20	9.05 – 9.25
<u>Музыкальный досуг</u>	Младшая группа	Средняя группа	Младшая группа	Средняя группа

<p>1-я, 3-я неделя 15.15 – 15.35 – средняя группа 15.40 – 15.55 – младшая группа 16.00 – 16.30 – подготовительная группа</p> <p>2-я, 4-я неделя 15.20 – 15.45 – старшая группа №1 16.05 – 16.30 – старшая группа №2 16.35 – 17.00 Индивидуальная работа, работа с одарёнными детьми</p>	<p>9.50 – 10.20 Подготовительная группа 10.40 – 11.10 Индивидуальная работа, работа с одарёнными детьми</p>	<p>9.45 – 10.10 (9.35 - 10.00)* Старшая группа №1 10.30 – 10.55 (10.10 - 10.35)* Старшая группа №2</p>	<p>9.50 – 10.20 Подготовительная группа 10.40 – 11.10 Индивидуальная работа, работа с одарёнными детьми</p>	<p>9.45 – 10.10 Старшая группа №1 10.30 – 10.55 Старшая группа №2</p>
<p>17.00 – 19.00 Методическая работа, консультации с родителями</p>	<p>11.10 – 15.00 Методическая работа, консультации с педагогами</p>	<p>11.00 – 15.00 Методическая работа, консультации с педагогами</p>	<p>11.10 – 15.00 Методическая работа, консультации с педагогами</p>	<p>11.00 – 15.00 Методическая работа, консультации с педагогами</p>

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Анализ предметно-развивающей среды в музыкальном зале

ОО	Модель развивающей среды (на основе культурных практик)	Условия РППС
Социально - коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. центр театрализации 2. центр нравственного и патриотического воспитания 	<p>Картотека коммуникативных: танцев, музыкальных игр Атрибуты для коммуникативных танцев: «фетровые шляпки», верёвочки, палочки, обручи и т.п. Картотека музыкальных игр и хороводов русского фольклора Атрибуты для девочек и мальчиков: розовый цветок и голубой цветок, платочки для танцевальной деятельности (синие и красные), кораблики оригами на ленточках для мальчиков, ленты-ручейки для девочек, фонарики для мальчиков «гномов», «банты шейные для мальчиков», гюйсы. Декорации к традиционным праздникам: «8 марта», «Новый год», «23 февраля», «День победы», «Осень», «День космонавтики», «Масленица».</p>
Познавательное	<ol style="list-style-type: none"> 1. развитие представления об 	<p>Картотека пальчиковых и развивающих музыкальных игр.</p>

развитие	<p>объектах окружающего мира</p> <p>2. приобщение к социокультурным ценностям</p>	<p>Портреты композиторов</p> <p>Атрибуты различные по цвету: на три цвета, на два цвета и по цветам радуги (ленты, платочки, бабочки, цветы, ткань).</p> <p>Атрибуты различные по размеру (ленты, кубики, колокольчики, бубны, маракасы)</p> <p>Картотека музыкальных загадок</p> <p>Развивающая игра: «Кто на чём играет?»</p> <p>Интерактивная видеоигра: «оркестр»</p> <p>Музыкальные инструменты различных тембров и видов: металлофоны ,цимбалы, бубны, тоно-блоки, ложки деревянные, трещётки, деревянные палочки, треугольники, валдайские колокольчики (маленьких и больших размеров), глиняные колокольчики, фарфоровые колокольчики, деревянные колокольчики, хрустальные колокольчики, музыкальные колокольчики, соответствующие по звучанию октаве,бубенчики, детские маракасы, дудки, флейты, детская гитара, детский аккордеон, взрослая балалайка, барабаны, там-там, набор:детский оркестр, музыкальные инструменты – самоделки (яйца-шумелки, капель)</p>
Речевое развитие	1. центр приобщения к художественной литературе	<p>Картотека пальчиковых игр.</p> <p>Логоритмические распевки.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Дыхательная гимнастика.</p> <p>Картотека фольклорных игр и хороводов.</p>
Художественно - эстетическое развитие	1. Центр музыкального развития	<p>Картотека картинок и художественных иллюстраций по различным темам.</p> <p>Костюмы театральные детские и взрослые и элементы костюмов: костюмы «ОСЕНЬ», «Снегурочка», «Дед Мороз», «Весна», «Карлсон», «Снежная Королева» и т.п., шляпки карнавальные, «петрушки», животные (медведь, волк, заяц, лиса, мышка, лягушка, кот, ёж и др.)</p> <p>Наборы плакатные для оформления и декорирования зала.</p> <p>Презентации по музыкальному воспитанию и другим темам, связанным с тематикой музыкальных занятий и мероприятий.</p> <p>Баннер «Зима»</p> <p>Декорации по различным темам: «сказки», «природа», «цирк» и так далее.</p>
Физическое	1. для развития крупной и мелкой	Для развития физических качеств используются в музыкально-ритмической деятельности,

развитие	моторики 2. Для проведения подвижных игр	в театральной деятельности, танцевальной деятельности: Спортивные гимнастические ленты на палочках, ткань «море», ткань «снег», ткань «цветы», шарфы из органзы, платки-метели из органзы, платочки, флажки. Штокольные атрибуты: «ёлочки», «птички», «рыбки», «листья» (кленовые, дубовые, яблоневые – осенние и летние). Цветы декоративные на высоких стеблях. Иллюстративный материал («картотека танцевальных движений») для сохранения и укрепление физического и психического здоровья детей, формирования представлений о здоровом образе жизни через музыкальное воспитание.
----------	---	---

Пространство музыкального зала трансформируется в зависимости от образовательной ситуации (от темы, от формы и вида деятельности), в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей:

– По желанию детей зал может трансформироваться в театральную сцену, благодаря жалюзям у дальней стены зала, расположенным по обе стороны стен.

– Используется декорирование зала детскими творческими работами (аппликациями, рисунками и поделками) которые можно закрепить на крючках, прикрепленных к стенам специально для декорирования зала.

– Многие предметы, находящиеся в зале (стулья, передвижные столы, спортивный инвентарь, скамейки) используются детьми для моделирования тематической ситуации: передвижные столы – для домика; стулья – паровоз, автобус, лошадки и так далее; спортивные палочки, обручи и ленты – обыгрывание маленького пространства (домика, река, деление пространства и так далее).

Игры, пособия, мебель в музыкальном зале полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности.

– ИГРА «Палочки- стукалочки» - для музыкально-развивающей коммуникативной игры, для музицирования на барабанах, колокольчиках и металлофонах.

– Каталог иллюстраций - «о музыкальных профессиях», «настроения в природе», «настроения человека» - для иллюстрирования музыки по слушанию, для театральной игры, для творческой деятельности детей.

– Двухсторонний мольберт- для театральной и игровой деятельности детей.

– «Верёвочки - с бубенчиками» – для музыкально-ритмической игры «верёвочки», для танцевальной деятельности, для музицирования.

– Магнитная доска с игровым приложением «ритмические рисунки» - для музицирования и вокальной деятельности.

Музыкальный зал детского сада создает атмосферу концертного зала – как для слушания музыки, так и для исполнительского и художественного творчества. В нем имеются индивидуальные стулья со спинками для детей, используются небольшие мобильные столы, мольберты для наглядных пособий, настенные плакаты, наглядно-демонстрационные пособия, стенды, определяющие основное направление деятельности.

Пространство музыкального зала, во время организации непосредственной образовательной деятельности условно разделяется на три зоны: рабочую, спокойную и активную.

Рабочая зона оборудована ближе к окнам. Данная зона используется не на каждом музыкальном занятии, востребована при проведении комплексных, тематических и интегрированных занятиях. Оборудуется небольшими мобильными столами с необходимым материалом.

Активная зона расположена в центре зала. Здесь организованно свободное пространство для музыкального движения: дидактические игры для развития чувства ритма, танцевально-ритмические упражнения, игровое музыкально-двигательное творчество и т. д. Некоторая часть активной деятельности происходит сидя или лежа на полу, пространство зала и гигиенические условия позволяют реализовать такие виды деятельности. Фортепиано расположено таким образом, что исполняя музыкальное произведение, музыкальный руководитель имеет возможность видеть абсолютно всех детей в любой зоне.

Спокойная зона состоит из музыкального инструмента (фортепиано); пространства, где дети сидят на стульях; мольберта, на который крепится наглядный материал; передвижные столы, отдельно стоящие стулья, используемые в игровой ситуации. В данной зоне четко соблюдается важнейший принцип организации ППС «глаза в глаза» (дети располагаются справа от музыкального руководителя).

Так же в зале имеется:

- Шкаф с полками, предназначенный под атрибуты, элементы костюмов и детские музыкальные инструменты, где всё необходимое для музыкальной деятельности находится в зоне досягаемости детей, с учётом детского роста.
- Спортивное оборудование, используемое для танцев, музыкально-ритмических игр и театрализаций располагается в физкультурном отсеке для свободного применения в детском творчестве.
- Оформление музыкальных уголков в группах - как одна из возможностей организации самостоятельной деятельности детей, где в наличии всегда:
 - Кукольный театр (Два жадных медвежонка, Волк и семеро козлят).
 - Настольный театр (Маша и медведь, Колобок, Теремок,).
 - Театр лопаток (Три медведя, Репка, Колобок, и т.д.).
 - Пальчиковый театр.
 - Театр с игрушками Бибабо.

***Создание развивающей среды в музыкальном зале в 2024-2025 уч.г.
Ответственный исполнитель музыкальный руководитель: Малеева А.Г.***

Месяц	Образовательная область				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь	Консультация для родителей «Музыкальная гостинная».	Подбор детской популярной и классической музыки для адаптации детей младшей гр.	Создание музыкальных игр «Эхо», «Аплодисменты», «Стучалки»	Создание осенних атрибутов	Создание комплекса и музыкального сопровождения для проведения зарядки.
Октябрь	Подготовка к проведению кукольных театральных	Создание наглядного материала по слушанию	Создание распевок, для развития чувства ритма с	Подбор видео и создание презентаций	Систематизировать подвижные игры и

Месяц	Образовательная область				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
	постановок.	музыки.	использованием музыкальных инструментов.	на осеннюю тематику.	танцевальные разминки на осеннюю тематику.
Ноябрь	Консультация для родителей «Композиторы классики».	Создание наглядного материала по изучению струнных инструментов.	Подбор распевок, чистоговорок, скороговорок на зимнюю тематику.	Создание костюмов и атрибутов для новогодних праздников	Подбор танцевального материала для новогодних праздников.
Декабрь	Консультация для родителей «История появления песни В лесу родилась ёлочка»	Знакомство с народными инструментами.	Пополнение картотеки с музыкальных игр.	Создание необходимых декораций и оформление зала	Подбор коммуникативных танцев
Январь	Консультация для родителей средней группы «Роль пения в повседневной жизни».	Создание наглядного материала для знакомство с музыкальными жанрами Опера.Балет.	Подбор дыхательных гимнастик для развития речи и дикции.	Создание презентации на тему блокады Ленинграда.	Упражнения ,разминки. Марши
Февраль	Пополнение картотеки театрализованных этюдов	Путешествие в мир театра	Подбор сценок и этюдов для весенних праздников	Создание атрибутов, декораций к театрализованной постановке.	Подбор творческих этюдов.
Март	Консультация для родителей «Правила поведения при посещении театров, концертных залов.	Знакомство с нотной грамотой.	Подбор песенного музыкального репертуара для развития голоса.	Подбор иллюстраций, создание презентаций на весеннюю тематику к слушанию музыки	Танцы, пляски,хороводы на весеннюю тему.
Апрель	Консультация для родителей «Музыка в доме»	Составлены картотеки » Портреты композиторов»	Подбор распевок, закличек, скороговорок на весеннюю тематику.	Создание атрибутов к выпускному празднику	Подбор народных подвижных игр для улицы.
Май		«Оркестровые шутки»	Создание схем попевок для игры на металлофонах.	Изготовление шумовых инструментов из бросового материала.	Упражнения с атрибутами «Танец импровизация»

Месяц	Образовательная область				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Июнь	Консультация «Природа и музыка. Три шага в мир искусства».	Подбор классической музыки о лете для слушания	Составление картотеки шуток, речевых игр на летнюю тематику	Изготовление необходимых атрибутов для летних праздников	Подбор подвижных игр о теме летних праздников.

Примерный музыкальный репертуар

Месяц	Название проекта	Слушание	Пение	Музыкально ритмические движения	Музыкально-дидактические игры
Сентябрь	«Детский сад и Я – дружная семья»	Марш» Д. Шостаковича «Рондо-марш» Д. Кабалевского «Гроза», «Мама поёт» Е. Тиличевой, «Солнышко и тучи» Упражнение и игра «Труба» Е. Тиличевой	«Бай, качи, качи» русская народная песня «Куда летишь, кукушечка». Русская народная песня «К нам гости пришли» муз. А.Александрова	Упражнение «Ходим бодрым шагом и спокойным» «Полька» В. Косенко «Лисичка», «Утка и утята», «Журавли улетают», «Рыбка плавает» (музыка по усмотрению педагога) «Чей кружок скорее соберётся» (русская народная мелодия), «Осень просим!» Т. Ломовой	«Ассоциации»
Октябрь	«Золотая осень»	«Осень золотистая» Г. Вихарева «Октябрь» П. И. Чайковский «Закружилась в небе осень» Г. Ф. Вихарева «Труба» Е. Тиличевой, «Под яблоней зелёной» (русская народная мелодия), «Марш» Т.	«Падают листья» муз. М.Красева «Как пошли наши подружки» русская народная песня. «Урожайная» муз. А.Филиппенко «Еж» муз. Ф.Лещинской	«Спокойная ходьба» Т. Ломовой «Пойду ль, выйду ль я» (русская народная мелодия) «Танец с осенними ветками» оркестр П. Мориа Танец «Разноцветная игра» «Журавлиный клин» П.	«Придумай нотами имена»

		Ломовой Упражнение «Кто скорее уложит кукол спать?» Е. Тиличевой		Мория «Танец с ложками» (русская народная мелодия) «Танец с зонтиками» А. Филиппенко «Бубен и погремушки» Е. Тиличевой (зонтики по количеству девочек, ложки деревянные, осенние веточки)	
Ноябрь	«Мама»	«Клоуны» Д. Кабалевского «Вальс» Д. Кабалевского «Вальс» Л. Делиб «Детский марш», «Маршируют солдаты», «Марш игрушечных солдатиков» Г. Левкодимова Использовать муз.-дидакт. игру «Три кита музыки» «Гармошка», «Труба», «Колыбельная», «Курица» Е. Тиличевой	«Жил-был у бабушки серенький козлик». Русская народная песня «От носика до хвостика» муз. М.Парцхаладзе. «Котенька-коток» русская народная колыбельная.	Из-под дуба» (русская народная мелодия) «Вальс» Ф. Шуберта «Круговой галоп» (венгерская народная мелодия) «Кремена» обр. Ю. Давидовича «Плетень», «Платочек» (музыка по усмотрению педагога)	«На чем я играю»
Декабрь	«Зимушка – сказка»	«Белка» Н. Римского-Корсакова «Весенние листочки» И. Арсеева Упражните и игра «Узнай песенку по двум звукам», музыка Е. Тиличевой	Наша елка» Муз. А.Островского. «Саночки» муз. А.Филиппенко. «Елочка» муз. Е.Тиличковой «Дед Мороз» муз. В.Витлина «Сею-вею снежок» рус.	Знакомые детям музыкальные произведения Танец «Снежинка» (песня из кинофильма «Чародеи» «Полька» (сб. Т. Суворовой) Танец «Бубенцы» «Танец разбойников»	«Какой инструмент лишний»

			народная песня.	«Танец льдинок» («Вальс») «Танец фей» (девочки) Новогодние хороводы «Заяц и лиса», «В садике» А. Майкапара	
Январь	«Малыши-крепыши»	. «Болезнь куклы», «Новая кукла» П. Чайковского «Сани с колокольчиками» В. Агафонникова Упражнение и игра «Ритмическое лото» Е. Тиличевой «	«Голубые саночки» муз. М.Иорданского. «Ой, ты, зимушка-сударушка» русская народная песня. «Веселое Рождество» английская народная песня.	Упражнение «Музыкальные дудочки», «Полянка» (русская народная мелодия) «Передача платочка» Т. Ломовой Парная пляска, свободная пляска Любимые, освоенные детьми игры, хороводы	«Корзинка»
Февраль	«Наша Армия сильна»	«Смелый наездник» Р. Шумана Упражнение и игра «Ритмическое лото» Е. Тиличевой	«Блины» русская народная песня. «Перед весной» русская народная песня. «Песенка друзей» муз. В.Герчик. «А мы Масленицу дождедем» русская народная песня «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева	Ах, вы, сени» (русская народная мелодия) «Выйду за ворота» Е. Тиличевой Танец «Мамочка» (кинофильм «Мама») Танец «Стирка» (музыка «Турецкий базар», сб. Т. Суворовой «Танец с мячиками» (Песня «Паровозик-облачко» в исполнении группы «Лицей»)	«Угадай по описанию»
Март	«Весна - красна»	Песня жаворонка» П. Чайковский «Мамин праздник» Ю. Гурьева «Красная Шапочка и	“ Мама» муз.А.Бакалова «Про козлика» муз. Г.Струве. «Песенка-чудесенка» муз. А.Берлина	Я полю лук» Е. Тиличевой Полька «Олечка» Т. Ломовой «Веснянка» А.	«Угадай-ка»

		Серый волк» И. Арсеева Упражнение-игра «Угадай, на чём играю» Г. Левдокимова		Филиппенко	
Март	«Волшебный мир сказки»		Песенка о гамме» муз.Г.Струве. «Ой, бежит ручьем вода» украинская народная песня. Частушки.		«Принц и принцесса»
Апрель	«Четыре стихии»	Старинная французская песенка» П. Чайковский «Камаринская» Упражнение и игра «Музыкальные инструменты» Т. Левдокимова	«По деревне идет Ваня-пастушок» русская народная песня. «Так уж получилось» муз. Г.Струве.	«Вальс» Е. Дога «Танго» Т. Суворова «Сиртаки» «Испанский танец» «Самбарита» «Чарльстон» Танец «Рай» «Танец с игрушками» Танец «Зажигай» «Наша игра» И. Арсеева	«Живая шляпа»
Май	«Наш город»	«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна	«Веселые путешественники» муз. М.Старокадомского «Колобок» муз. Г.Струве. «Про лягушек и комара» муз. А.Филиппенко	Тренаж «Раз, два, три» «Морячка» «Танец статуй» «Не опоздай» (русская народная мелодия)	«Апплодисметы»
Июнь	«Лето красное в России»	Вивальди. «Времена года»	«Лесная песенка» Где был, Иванушка?» Русская народная песня. «Прибаутка»	Упражнение «Не будь зевакой» Е. Тиличиева «Танцевальная угадайка»	«Угадай мелодию»

Музыкальные игры	
Песенное творчество	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве;

	«Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Андрей-воробей» русская народная песенка. «Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой Игра «Музыкальный квадрат» (любая веселая мелодия). Гармошка» муз. Е.Тиличевой игра «Музыкальный квадрат». «Урожайная» А. Филиппенко П. И Чайковского пьеса из «Детского альбома» “Камаринска”, Филлипенко “Полька”, Шостакович “Вальс шутка”

Методическое обеспечение программы

1. Акулова О.В. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"
2. Буренина А.И. Журнал «Музыкальная палитра» №4 – 2013г. СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра» 2013г.
3. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального развития «Тутти» СПб.: ООО РЖ «Музыкальная палитра»2012г.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие.– М., 2012.
5. Глухих И. А., Казанцева Е. В., Васильева М. Г., Исламова А. Г. Музыкальные сюжетно-ролевые игры // Вопросы дошкольной педагогики. — 2016. — №3.
6. Гончарова Е.В. и др. Рабочая программа по музыке. Нижневартовск 2009.
7. Гончарова О.В., Богачинская Ю.С. Теория и методика музыкального воспитания. – М.: Издательский центр «Академия», 2013.
8. Груздова И.В. Организация и развитие самостоятельной музыкально – игровой деятельности в детском саду./ Справочник музыкального руководителя.//№ 1 – 2013.
9. Деркунская В.А. ФГОС о музыкальном развитии ребенка. /Справочник музыкального руководителя.//№ 2 – 2014.
10. Журнал «Дошкольная педагогика», петербургский научно-практический журнал,
11. Журнал «Дошкольное воспитание» (ежемесячный научно-методический журнал WWW/ dovsp.ru
12. Журнал «Музыкальная палитра» , СПб, а/я65, Бурениной А. И.
13. издательство «Детство-Пресс»
14. Картушина «Логоритмика»
15. Корепанова М.В., Липчанская И.А. Контроль функционирования и развития ДООУ: методические рекомендации.- М., 2003
16. Костина Э.П. Диагностика музыкально – сенсорного развития детей 4 – 7 лет (выявление уровня восприятия основных свойств музыкальных звуков). Нижний Новгород, 1991

17. Лобова А.Ф. Аудиальное развитие детей. Екатеринбург, 1998.
18. Матвеева Р. «Анализ парциальных программ музыкального развития»
19. Методическое пособие для музыкальных руководителей «Танцы для детей» Г. П. Федорова, СПб «Детство-пресс» 2000 г
20. Музыкальное воспитание дошкольников /О,П.Радынова, А.И. Кати-нене, М.Л. Палавандишвили; Под ред. О.П. Радыновой. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2000.
21. Новоскольцева И., Каплунова И. Программа «Ладушки». С-Пб., 2000.
22. Программы воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л. В. Лопатиной СПб ЦДК проф. Л. Б. Баряевой 2009
23. Равчеева И.П. Настольная книга музыкального руководителя. Волгоград, изд. «Учитель» - 2014г.
24. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – Дубна, 2011.
25. Роот З.Я Музыкально – дидактические игры. Муз.руководитель, // № 3 -2014.
26. Сборник «Танцуй, малыш», Т. Суворова, СПб 2007г
27. Скуратова К.В. Информационно-компьютерные технологии как условие перевода детского сада в режим функционирования и развития от-крытой образовательной системы.// Детский сад от А до Я №5 , 2008.
28. Справочник музыкального руководителя» № 2 – 2014г., ЗАО «МЦФЭР», М., - 2014г.
29. Справочник Старшего воспитателя дошкольного учреждения, Издательство ООО «МЦФЭР», Учредитель –ООО КФЦ «Акцион»