

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБОУ лицей №299 ОДО
протокол от 28.08.2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ лицей №299 Фрунзенского
района Санкт-Петербурга

/М.В.Шпакова/
приказ от 28.08.2024 г. № 15

Рабочая программа

по реализации образовательной программы Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №299 структурного подразделения отделения дошкольного образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга в старшей группе «Ручеёк»

на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 201г регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)

на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

На основе ОП ДО ГБОУ лицей №299 ОДО

Разработчики:

Парфёнова Н.В. (воспитатель)

Мальцева М.П. (воспитатель)

Санкт-Петербург

2024 год

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) построена в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным законом от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
5. Законом «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г. регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
7. Конвенцией о правах ребенка ООН;
8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
9. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
10. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
11. Основной образовательной программой Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения лицей №299 структурное подразделение отделение дошкольного образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга (далее ГБОУ лицей №299 ОДО);
12. Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБОУ лицей №299 ОДО

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

– обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

– приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы дошкольного образования, используемые в РП

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Особенности осуществления образовательного процесса

Национально-культурные особенности

Образование дошкольников осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями России. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный

временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы. Содержание дошкольного образования в ОДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца.

В ОДО реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».

Климатические особенности.

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ОДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

На время масленичной недели – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Характеристики особенностей развития детей

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что

является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Краткая педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы

Списочный состав: 18 детей

Возраст детей: 5-6 лет

Мальчиков – 12 человек.

Девочек – 5 человек.

Диагностикой были охвачены 17 детей.

Цель мониторинга: определение уровня освоения детьми образовательной программы ДОУ.

В ходе мониторинга использовали методы:

педагогическое наблюдение, беседа, анализ продуктивной деятельности, дидактические материалы.

Физическое развитие

Дети стали уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно, проводить подвижные игры и упражнения, стали увереннее ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. У детей улучшились показатели скоростно-силовых качеств, координации, общей выносливости; сформировалась потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни; сформировались умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Для достижения наиболее высоких показателей по образовательной области «Физическое развитие» необходимо организовывать совместную деятельность и самостоятельную двигательную деятельность детей по развитию умений в бросании, ловле, метании; наметить работу по развитию более уверенного и активного выполнения ориентировки в пространстве.

Рекомендации: продолжить работу и летом в данном направлении, планировать ОД по физическому развитию, соблюдать двигательный режим, проводить закаливающие мероприятия, планировать беседы с детьми по формированию знаний о ЗОЖ.

Познавательное развитие

Работа по образовательной области была направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированию познавательных действий, становлению сознания; развитию воображения и творческой активности; формированию первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Анализ мониторинга показал, по ФЭМП, по сенсорному развитию, и по формированию целостной картины мира, мира природы и расширению кругозора, одинаковый уровень развития. Имеют представления о себе, о составе семьи, родственных отношениях, о государстве и принадлежности к нему, о мире. Устанавливают элементарные причинно-следственные связи. Умеют работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Рекомендации: Продолжать работу в данном направлении. Развивать у детей интерес к самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами, ставить опыты). Дать родителям рекомендации по формированию целостной картины мира.

Речевое развитие

Обогащен и пополнен активный словарь; развитие связной, грамматически правильной диалогической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Основная масса детей могут пересказать небольшое литературное произведение, составляют рассказы по сюжетным картинкам. Проявляют эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок, небольших стихотворений. Заучивают стихотворения наизусть. Могут повторить образцы описания игрушки.

Анализ показал, что не все воспитанники разновозрастной группы владеют речью как средством общения и культуры. Необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения, использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; развитие умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Необходимо обратить внимание на умение осознавать значение некоторых средств языковой и интонационной выразительности для передачи образов героев, отношения к ним и событиям. Многим детям необходимы занятия с логопедом для коррекции речи.

Рекомендации:

Продолжать развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Необходимо в следующем учебном году продолжать вести работу по обогащению словаря, закреплению умения вести диалоги, монолог, отвечать на вопросы, принимать игровые задачи, общаться с взрослыми и сверстниками. Уделять внимание становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; приобщать детей к культуре чтения художественной литературы, необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников по вопросам речевого развития.

Социально - коммуникативное развитие

Дети усвоили: нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; способы общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками во время образовательной и игровой деятельности; научились устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации; обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты; стали более самостоятельными, эмоционально отзывчивыми; стали проявлять интерес к игровому экспериментированию; более четко стали следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх; у них сформировалась готовность к совместной деятельности со сверстниками, обогатился опыт игрового взаимодействия; сформировалось уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; позитивные установки к различным видам труда и творчества; основа безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Необходимо продолжить работу по развитию игровых умений в режиссёрских играх. Так же необходимо уделить внимание играм- экспериментированием с различными предметами и материалами.

Рекомендации: в режимных моментах чаще планировать сюжетно – ролевые игры, создавать условия для них, пополнять центр ролевых игр необходимыми для развития сюжета игрушками, атрибутами. Индивидуальная работа с воспитанниками по безопасности поведения.

Художественно - эстетическое развитие

Развивались умения художественно-эстетического восприятия: последовательное рассматривание предметов и произведений, узнавание изображенных предметов и явлений; развивалось умение видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру. Развивались умения создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые

индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.

Развивались изобразительно-выразительные умения:

Умение правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, с помощью ритма пятен, геометрических элементов узоре, дети учились подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Дети приобрели более чёткие технические умения.

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом; умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; выполнять штриховку.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание, сглаживание поверхности вылепленных фигур, места соединения частей, скатывание пластилина круговыми движениями рук в шарики, раскатывание прямыми движениями рук в столбики, колбаски, вдавливание середины пластилинового шара, цилиндра при помощи пальцев.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм; из конструктора деталей разного размера: умения выполнять простые постройки; освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.

Чтобы достичь лучших результатов, необходимо обратить внимание на развитие умения составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую, передавать в работах некоторые детали;

Рекомендации: шире использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности (кисти, гуашь, акварель, пластилин, бумага разной окраски и фактуры, трафареты, раскраски и др.).

Выводы:

Итоговые результаты мониторинга свидетельствуют о достаточном уровне освоения образовательной программы. По итогам проведения мониторинга можно заключить, что:

1. Следует продолжать работу по освоению и реализации современных педагогических технологий, направленных на развитие детей.
2. Необходимо больше внимания уделять просветительской работе с родителями воспитанников.

Факторы, положительно повлиявшие на результаты педагогической диагностики:

Результаты получены за счет достаточно сформированных предпосылок к учебной деятельности: умение ребенка работать в соответствии с инструкцией, самостоятельно

действовать по образцу и осуществлять контроль, вовремя остановиться при выполнении того или иного задания и переключиться на выполнение другого.

Очевиден положительный результат проделанной работы: различия в высоком, среднем и низком уровне не значительны, знания детей прочные, они способны применять их в повседневной деятельности.

Планируемые результаты освоения программы

– ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

– ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

– ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

– ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

– ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

– ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

– ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

– ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

– ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

– ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очерёдность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

– ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

– ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

– ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

– ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

– ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

– ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

– ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

– ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

– ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

– ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Программа Г.Т. Алифановой «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет

Предполагаемые результаты у детей 5-6 лет:

- Могут свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнают на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знают фамилии людей, которые прославили наш город.

Программа И.А. Лыковой «Цветные ладошки»

К 6 годам ребенок с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

Успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

Программа О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»

Планируемые результаты освоения программного материала детей к 6 годам

Воспитанники получили представления о:

- потребности конкретных растений и животных в условиях среды обитания;
- связи между средой обитания живых существ и особенностями их строения;
- целостности каждого живого существа;
- труде человека по выращиванию растений и животных;
- основных группах растений и животных;
- путях приспособления живых существ к сезонным изменениям в природе;
- росте, развитии и размножении живых существ;
- составе экосистем: водоём, лес, луг;
- стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных, о цикличности роста и развития на каждой стадии;
- взаимосвязи живых организмов в экосистемах;

Роль человека в сохранении целостности экосистемы, правила поведения в ней.

Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель: Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.

Задача педагогической диагностики – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны

рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения;
- свободных бесед с детьми;
- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);
- специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольным образовательным учреждением. Оптимальным является ее проведение **на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы** в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (*стартовая диагностика*) и **на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой** (*заключительная, финальная диагностика*).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Наблюдение – основной метод педагогической диагностики Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую

активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Организационные подходы к педагогической диагностике

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в **картах развития обучающихся, разрабатываемых педагогическим коллективом на основе сложившейся практики проведения педагогической диагностики**.

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППк) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПк), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у председателя консилиума и выдается руководящим работникам дошкольного образовательного учреждения, педагогам и специалистам, работающим с обучающимся.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППк, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы.

Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме». Данный локальный акт утверждает формы документации, которые фиксируют:

- результаты продуктивной деятельности обучающихся (детское портфолио);
- результаты педагогических наблюдений, педагогической диагностики, связанных с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации (карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение).
- описание регламента проведения психологической диагностики: определение алгоритма действий ППк ГБДОУ в случае отсутствия/наличия в штате педагога-психолога; утверждение формы согласия родителей (законных представителей) на проведение психологической диагностики; утверждение формы индивидуальной программы психологического сопровождения для оказания адресной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Тематическое планирование

Планирование образовательной деятельности

детей старшей группы (в возрасте от 5 до 6 лет) по пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, в том числе для реализации программы воспитания, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

<i>Образовательные задачи Воспитательные задачи</i>	<i>Содержание работы</i>	Вид деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие: 1) в сфере социальных отношений (ФОП ДО п.18.6.1 пп. 1):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; – поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; – обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; – расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе; <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма (ФОП ДО п.18.6.1 пп. 2):</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории 	<p>1) В сфере социальных отношений (ФОП ДО п.18.6.2 пп. 1).</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие</p>	<p><i>Коммуникативная</i></p>

<p>России, их культурному наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> – знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; – поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы; <p>3) в сфере трудового воспитания (ФОП ДО п.18.6.1 пп. 3):</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о профессиях и трудовых процессах; – воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <p>4) в области формирования безопасного поведения (ФОП ДО п.18.6.1 пп. 4):</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; 	<p>родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p><i>Коммуникативная Трудовая</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Трудовая</i></p>
--	--	---

<p>– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма (ФОП ДО п.18.6.2 пп. 2).</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p>
--	--	---

	<p>биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p>3) В сфере трудового воспитания (ФОП ДО п.18.6.2 пп. 3).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p><i>Трудовая</i></p>
--	---	--

	<p>технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p> <p>4) В области формирования безопасного поведения (ФОП ДО п.18.6.2 пп. 4).</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p><i>Трудовая</i></p> <p><i>Игровая</i></p>
--	--	--

	<p>детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лёд и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p><i>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование Чтение художественной литературы</i></p> <p><i>Игровая</i></p>
<p>Социально-коммуникативное развитие –воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие –Воспитывать уважительное отношение к сверстникам</p>	

<p>родному краю, своей стране;</p> <p>–воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</p> <p>–воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>–содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</p> <p>–воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <p>–создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>–поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>–формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>	<p>своего и противоположного пола.</p> <p>–Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>–Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>–Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>–Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения подготовка выставок детских работ).</p> <p>–Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>–Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>–Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>	<p>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Трудовая</p> <p>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Трудовая</p> <p>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p>
--	---	---

	<p>–Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших своими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>–Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>–Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>–Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>–Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>–Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>–Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>–Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>–Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать</p>	<p>Игровая Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Коммуникативная Трудовая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Познавательно-исследовательская Трудовая</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p>
--	---	--

	<p>столы.</p> <p>–Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>–Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>–Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>–Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>–Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.</p> <p>–Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>–Формировать умение наводить порядок на участке детского сада подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).</p> <p>–Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>–Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>–Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде,</p>	<p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Коммуникативная Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p>
--	---	---

	<p><i>сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</i></p> <p><i>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</i></p>	<p><i>Трудовая</i></p> <p><i>Трудовая</i> <i>Познавательная</i> <i>-исследовательская</i></p>
<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; – формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; – развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; – развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками 	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия (ФОП ДО п.19.6.2 пп. 1):</p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств</p>	<p><i>Познавательная</i> <i>-исследовательская</i> <i>экспериментальная</i></p> <p><i>и</i></p> <p><i>Познавательная</i> <i>-исследовательская</i> <i>экспериментальная</i></p> <p><i>и</i></p>

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; – продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; – продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p> <p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p>2) Математические представления (ФОП ДО п.19.6.2 пп. 2):</p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская экспериментальная</i> и</p> <p><i>Познавательно-исследовательская экспериментальная</i> и</p>
---	---	---

	<p>ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p>3) Окружающий мир (ФОП ДО п.19.6.2 пп. 3):</p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</p> <p>педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p> <p>4) Природа (ФОП ДО п.19.6.2 пп. 4):</p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p>	<p><i>Познавательно -исследовательская</i></p> <p><i>Познавательно -исследовательская</i></p> <p><i>Познавательно -исследовательская и экспериментальная</i></p>
--	---	--

	<p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p><i>Познавательная -исследовательская экспериментальная</i></p> <p style="text-align: right;"><i>и</i></p>
<p><i>Познавательное развитие"</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; – приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; – воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; – воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); – воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. 	<p><i>Познавательное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. – Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. – Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. – Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. – Развивать проектную деятельность 	<p><i>Познавательная -исследовательская экспериментальная</i></p> <p style="text-align: right;"><i>и</i></p>

	<p><i>исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>– Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</i> <i>– Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</i> <i>– Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</i> <i>– Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</i> <i>– Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</i> <p><i>Расширять представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.: о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда</i></p>	<p><i>Познавательно-исследовательская экспериментальная</i> и</p> <p><i>Познавательно-исследовательская экспериментальная</i> и</p> <p><i>Познавательно-исследовательская экспериментальная</i> и</p>
--	--	---

<p>Речевое развитие:</p> <p>1) Формирование словаря (ФОП ДО п.20.6.1 пп.1):</p> <p>– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>– активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>2) Звуковая культура речи (ФОП ДО п.20.6.1 пп.2):</p> <p>закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи (ФОП ДО п.20.6.1 пп.3):</p> <p>– совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище),</p>	<p><i>используется разнообразная техника.</i></p> <p>1) Формирование словаря (ФОП ДО п.20.6.2 пп.1):</p> <p>педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p> <p>2) Звуковая культура речи (ФОП ДО п.20.6.2 пп.2):</p> <p>педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p> <p>3) Грамматический строй речи (ФОП ДО п.20.6.2 пп.3):</p> <p>педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская</i></p> <p><i>Трудовая</i></p> <p><i>Предметная (занятия)</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Чтение художественной литературы</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p>
---	---	--

<p>образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – познакомить с разными способами образования слов. <p>Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>4) Связная речь (ФОП ДО п.20.6.1 пп.4):</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). – Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. – Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. – Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. – Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу 	<p>только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>4) Связная речь (ФОП ДО п.20.6.2 пп.4):</p> <p>педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</p>	<p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p>
--	---	---

<p>небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. – Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте (ФОП ДО п.20.6.1 пп.5):</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>6) Интерес к художественной литературе (ФОП ДО п.20.6.1 пп.6):</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); – развивать интерес к произведениям познавательного характера; – формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); – формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); – формировать представления о некоторых жанровых, 	<p>педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте (ФОП ДО п.20.6.2 пп.5):</p> <p>педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	<p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская</i></p>
--	---	---

<p>композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>– углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>– совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>– развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
<p>"Речевое развитие"</p> <p>– владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>– воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке)</p>	<p>Речевое развитие</p> <p>–Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>–Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p>	<p>Чтение художественной литературы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>1) Приобщение к искусству (ФОП ДО п.21.6.2.1).</p>	

<p>1) приобщение к искусству (ФОП ДО п.21.6.1 пп.1):</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; – развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; – формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; – формировать бережное отношение к произведениям искусства; – активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); – развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; – продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; – продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); – продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; – расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных 	<p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в</p>	<p><i>Музыкальная</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская Музыкальная</i></p> <p><i>Предметная (занятия) Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p>
--	---	--

<p>промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>– продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>– уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>– поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>– организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор,</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование Музыкальная</i></p> <p><i>Продуктивная</i></p> <p><i>Трудовая</i></p>
--	---	---

<p>2) изобразительная деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.2):</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; – развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; – обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; – закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; – развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; – в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; – формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; – совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; – развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; – поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; 	<p>музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p> <p>2) Изобразительная деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.2).</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование Продуктивная</i></p> <p><i>Предметная (занятия)</i></p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> – обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; – инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); – продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); – развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); – поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; – формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 	<p>совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит</p>	<p><i>Продуктивная</i></p> <p><i>Предметная (занятия) Продуктивная</i></p>
--	--	--

детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит

*Предметная (занятия)
Продуктивная*

*Предметная (занятия)
Продуктивная*

	<p>детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>3) Лепка (ФОП ДО п.21.6.2.2 пп.2):</p> <p>детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для педагога продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев</p>	<p><i>Предметная (занятия)</i></p> <p><i>Продуктивная</i></p>
--	--	---

	<p>литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит передачи образа.</p> <p>4) Аппликация (ФОП ДО п.21.6.2.2 пп.3):</p> <p>педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые</p>	<p><i>Предметная (занятия) Продуктивная</i></p> <p><i>Предметная (занятия) Продуктивная</i></p>
--	---	---

<p>3) конструктивная деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.3):</p> <p>– продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и</p>	<p>фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>5) Прикладное творчество (ФОП ДО п.21.6.2.2 пп.4): педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>6) Конструктивная деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.3). Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на</p>	<p><i>Предметная (занятия) Продуктивная</i></p> <p><i>Предметная (занятия) Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p>
---	---	--

<p>конструкции;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; <p>4) музыкальная деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.4):</p> <ul style="list-style-type: none"> – продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); – развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; – формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; – продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; – продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; – развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; – способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации 	<p>основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>7) Музыкальная деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.4).</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>2) Пение: Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен;</p>	<p><i>Продуктивная</i></p> <p><i>Музыкальная</i></p> <p><i>Музыкальная</i></p> <p><i>Музыкальная</i></p>
---	---	--

<p>мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</p> <p>– развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p> <p>5) театрализованная деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.5):</p> <p>– знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</p> <p>– знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</p>	<p>учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог помогает придумывать движения к пляскам, танцам, проявляя самостоятельность в творчестве, самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: побуждает их к активным самостоятельным действиям.</p> <p>Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p> <p>8) Театрализованная деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.5).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p><i>Музыкальная</i></p> <p><i>Музыкальная</i></p> <p><i>Коммуникативная</i></p>
---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> – развивать интерес к сценическому искусству; – создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; – развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); – воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; – развивать навыки действий с воображаемыми предметами; – способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); – создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; <p>б) культурно-досуговая деятельность (ФОП ДО п.21.6.1 пп.б):</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; – создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; – формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; – знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; – развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); – формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий 	<p style="text-align: center;">9) Культурно-досуговая деятельность (ФОП ДО п.21.6.2.6).</p> <p>Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях</p>	<p style="text-align: center;"><i>Коммуникативная Чтение художественной литературы Музыкальная Познавательно-исследователь ская Трудовая</i></p>
--	---	--

<p>(поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; – поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её. 		
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> –воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); –приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; –становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; –формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; –создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>	<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> –Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). –Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству –Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. –Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. –Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. –Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. –Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать</p>	<p><i>Трудовая</i></p> <p><i>Трудовая Продуктивная Музыкальная</i></p> <p><i>Трудовая Продуктивная</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p>

	<p><i>красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</i></p> <p><i>–Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</i></p> <p><i>–Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</i></p> <p><i>–Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</i></p> <p><i>–Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.</i></p> <p><i>–Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</i></p>	<p><i>Продуктивная</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p> <p><i>Трудовая</i></p> <p><i>Продуктивная</i></p> <p><i>Музыкальная</i></p>
<p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; – развивать психофизические качества, координацию, 	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для</p>	<p><i>Двигательная</i></p>

<p>мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; – продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; – укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; – расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; – воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. 	<p>освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения) (ФОП ДО п.22.6.2. пп.1).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой,</p>	<p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p>
--	---	--

	<p>толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p>ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров;</p> <p>бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом;</p> <p>прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</p> <p>прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой;</p>	<p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p>
--	---	--

	<p>стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".</p> <p>Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения</p>	<p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p>
--	---	--

	<p>включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения:</p> <p>педагог продолжает закреплять строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; ходьба "змейкой".</p> <p>2) Подвижные игры (ФОП ДО п.22.6.2. пп.2):</p> <p>педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при</p>	<p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Игровая</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Игровая</i></p>
--	---	---

	<p>организации игр с небольшой группой сверстников, воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p> <p>3) Спортивные игры (ФОП ДО п.22.6.2. пп.3): Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</p> <p>4) Спортивные упражнения (ФОП ДО п.22.6.2. пп.4): педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>5) Формирование основ здорового образа жизни (ФОП ДО п.22.6.2. пп.5): педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов,</p>	<p><i>Двигательная Игровая</i></p> <p><i>Двигательная</i></p> <p><i>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p>
--	---	---

	<p>занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p>б) Активный отдых (ФОП ДО п.22.6.2. пп.6).</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	<p><i>Коммуникативная</i></p> <p><i>Познавательно-исследовательская и экспериментирование</i></p>
--	--	---

<p>Физическое развитие –формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; –становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств</p>	<p>Физическое развитие –Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. –Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. –Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. –Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. –Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. –Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. –Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. –Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). –Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. –Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. –Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. –Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	<p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Трудовая</p> <p>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p>
---	---	---

	<p>–Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>–Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>–Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>–Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p> <p>–Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчества</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>	<p>Трудовая</p> <p>Коммуникативная Познавательно-исследовательская и экспериментирование</p> <p>Игровая</p>
--	--	---

Модель организации образовательной деятельности в группе

День недели		Совместная деятельность взрослого и детей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (направление)
		НОД (время и название занятия)	в режимных моментах (задача)	Индивидуальная работа (направление)	
Понедельник	Физическое развитие		Подвижные игры, развитие мелкой моторики	Игры с правилами	Трудовое воспитание
	Социально-коммуникативное развитие		ОБЖ, трудовое воспитание	Нравственное воспитание	

	Познавательное развитие	Предметное окружение и знакомство с явлениями общественной жизни / Экологическое воспитание (09.00-09.25)	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование.		
	Речевое развитие		Приобщение к художественной литературе	Речевые ситуации	
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование (09.45 – 10.10)		Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	
Вторник	Физическое развитие	Физкультурное занятие (09.45-10.10)	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.	Трудовое воспитание	Познавательно - исследовательская деятельность
	Социально-коммуникативное развитие		Нравственное воспитание	Дежурство (сервировка стола)	
	Познавательное развитие		Познавательно-исследовательская деятельность	Беседы по ОБЖ, рассказы из личного опыта	
	Речевое развитие	Развитие речи (09.00-09.25)	Речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.	Беседы, ситуативный разговор	
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка (10.30-10.55)	Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры		

			/музыкальным сопровождением/ музыкально-дидактическая игра.		
Среда	Физическое развитие		Подвижные игры, развитие мелкой моторики		Развите речи
	Социально-коммуникативное развитие		ОБЖ	Нравственное воспитание	
	Познавательное развитие	ФЭМП (09.00-09.25)	Игры с правилами: -д/и по ФЭМП, -д/и по ЗКР	труд в уголке природы полив цветов	
	Речевое развитие		Художественная литература	Игры с правилами: д/и по активизации словаря Развитие фонематического слуха	
	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание (9.45-10.10)	Музыкальное воспитание	Аппликация	
Четверг	Физическое развитие	Физкультурное занятие (9.45-10.10)	Совместные действия: уборка участка.	Игровые упражнения: индивидуальная работа.	Художественно-эстетическое
	Социально-коммуникативное развитие		Патриотическое воспитание		
	Познавательное развитие	Краеведение (09.00-09.25)	Конструирование и обыгрывание построек	Дидактические, настольно печатные игры	
	Речевое развитие	Подготовка к обучению грамоте (09.00-09.25)	Чтение художественной литературы Драматизация сказки	Обучение грамоте	
	Художественно-эстетическое развитие	Конструирование/ручной труд (10.30-10.55)	Музыкальное развитие	Конструирование/ручной труд	
Пятница	Физическое развитие	Физкультурное занятие на улице	Подвижные игры с правилами	Игровые упражнения: взбядри	Физическое развитие

		(11-00-11.25)		вающаяся гимнастика , ходьба по массажным дорожкам
	Социально-коммуникативное развитие		Патриотическое воспитание	
	Познавательное развитие		Игры с правилами: -д/и по ФЭМП, -д/и по ЗКР	Труд в уголке природы опрыскивание растений
	Речевое развитие		Игры с правилами: д/и по грамматическому строю речи	Заучивание стихотворений
	Художественно-эстетическое развитие	Аппликация (9.00-9.40)		Конструирование/ ручной труд

Названия тематических недель

Месяц	Дата	Тема	Знакомство с профессией
Сентябрь	02.09-06.09.2024	Кто работает в детском саду	«Заведующая детским садом», «Завхоз»
	09.09-13.09 2024	Профессии моих родителей. «Весёлая Дымка»	«Гончар»
	16.09-20.09 2024	Русская народная игрушка - Матрёшка, богородские игрушки	«Столяр»
	23.09-27.09 2024	«Золотая осень» «Золотая Хохлома»	«Художник»
Октябрь	30.09-04.10 2024	«Хлеб народное богатство»	«Хлебороб», «Комбайнер»
	07.10-11.10 2024	«Продукты питания: разнообразие продуктов» Овощи	«Шеф-повар»
	14.10-18.10 2024	«Охрана природы: Красная книга». Грибы и растения»	«Лесник»
	21.10-25.10 2024	«Экзотические фрукты и ягоды»	«Продавец», «Товаровед»
	28.10-01.12 2024	«Деревья и кустарники России»	«Эколог»
Ноябрь	04.11-08.11 2024	«Дикие животные жарких стран»	«Садовник»
	11.11-15.11 2024	«Домашние животные жарких и северных стран»	«Зоолог»
	18.11-22.11 2024	«Птицы севера»	«Ветеринар»
	25.11-29.11 2024	«Кто живёт на дне морском»	«Биолог» «Ихтиолог»
Декабрь	02.12-06.12 2024	«Времена года: Зима Явления природы. Сине-голубая Гжель»	«Дизайнер», «Живописец», «Эколог»
	09.12-13.12 2024	«Из истории посуды и столовых приборов»	«Искусствовед», «Гид»
	16.12-20.12 2024	«Из истории одежды, обуви, головных уборов»	«Стилист». «Модельер»
	23.12-27.12 2024	«Новый год у разных национальностей России»	«Журналист», «Фотограф»

Январь	09.01-10.01 2025 13.01-17.01 2025 20.01-24.01 2025 27.01-31.01 2025	«Зимние игры и забавы. Спорт» «Школа здоровья» «Уроки доброты. Хорошие привычки» «Мой родной край. Подвиг нашего города»	«Тренер», «Спортсмен» «Фигурист», «Фотокорреспондент», «Историк!» «Эколог», «Волонтер»
Февраль	03.02-07.02 2025 10.02-14.02 2025 17.02-21.02 2025	«Транспорт. Служебные машины и профессии связанные с ними» «Из истории домов и зданий. Строительные профессии» «День защитника Отечества. Военные профессии»	«Экскаваторщик», «Автослесарь» «Архитектор», «Строитель» «Офицер», «Радиот»
Март	24.02-28.02 2025 03.03-07.03 2025 10.03-14.03 2025 17.03-21.03 2025 24.03-28.03 2025	«Народные праздники. Масленица» «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны. Профессии наших мам» «От семечка до цветочка. Сельскохозяйственные профессии» «Ранняя весна. Веселый Городец» «Театр и кино. Профессии в этих сферах»	«Экскурсовод». «Художник» «Тренинг по фитнесу», «Актриса» «Этнограф», «Аниматор» «Агроном», «Цветовод», «Цветочница» «Музыкант», «Актер», «Гример»
Апрель	31.03-04.04 2025 07.04-11.04 2025 14.04-18.04 2025 21.04-25.04 2025	«Вода. Обитатели различных сред, безопасность» «Покорение космоса. Планеты.» «Земля – наш дом. Природные сообщества: луг, лес, горы» «Огонь – он друг? Детям об огне и пожаре»	«Ученый», «Водолаз» «Агроном», «Космонавт», «Испытатель» «Геолог», «Ботаник» «Пожарный», «Диспетчер»
Май	28.04-02.05 2025 05.05-09.05 2025 12.05-16.05 2025 19.05-23.05 2025 26.05-30.05 2025	«Праздник мира и труда» «День Победы» «Дорожная азбука» «Город на Неве» «Лето на старт» День защиты детей.	«Дипломат», «Балерина», «Библиотекарь» «Историк», «Издатель», «Писатель» «Инспектор ГИБДД», «Автогонщик» «Экскурсовод», «Реставратор» «Учитель», «Воспитатель», «Композитор»
Июнь	2.06-06.06 2025 09.06-13.06 2025 16.06-20.06 2025 23.06-27.06 2025	«Пушкинский день России» «Россия – большая страна» «Дружат дети всей земли» «Мы живём в России. Ярмарка народных мастеров»	«Писатель», «Музыкант» «Архивариус», «Композитор» «Гувернантка», «Кондитер» «Сапожник», «Сыровар», «Гончар»
Август	18.08-29.08 2025	«Плоды природы» Неделя экспериментирования	«Егерь», «Лесоруб» «Ученый», «Фокусник»

Развитие игровой деятельности

Месяц	Задачи			
	Сюжетно-ролевая игра	Театрализованные игры	Подвижные игры	Дидактические игры
Сентябрь	Диагностика игровых интересов и предпочтений детей.	Познакомить детей с театром и театральными героями и атрибутикой.	Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Свободно кататься на самокате.	
Октябрь	Отбор сюжетов для игр детей, создание копилки игровых сюжетов.	Приучать детей слушать, анализировать, осмысливать литературный текст. Объяснять ребенку значение непонятных слов и выражений.	Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения. Развивать ходьбу в сочетании с другими видами движений. Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках в длину и высоту с разбега.	Развивать у детей сообразительность, активность и самостоятельность мышления. Закреплять знания детей о последовательности сезонов.
Ноябрь	Развитие умения придумывать новые перевоспитывающие сюжеты для отрицательных героев из сказок и рассказов.	Учить последовательно и выразительно передавать содержание произведения. Обсуждать черты характеров героев.	Закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию ловкости, быстроты, силы, выносливости, гибкости.	Знакомить детей со средой обитания различных животных. Формировать умение ориентироваться по карте в лесу.
Декабрь	Развитие у детей умения совместно с педагогом комбинировать разнообразные события с использованием ролевого взаимодействия.	Учить детей отображать характеры героев в своих рисунках: сказка в нарисованной стране.	Участвовать в играх-эстафетах с санками. Учить ходьбе на лыжах скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину.	Знакомить детей с потребностями живых существ в строго определенной среде обитания, в приемлемых условиях проживания.
Январь	Предложить фантазийные сюжеты, направленные на развитие у детей умения придумывать новые, интересные с/рол.игры.	Закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках, побуждать детей сочинять новые.	Развивать меткость во время игровых заданий со снежком. Метание в цель из разных положений(стоя на коленях, сидя)	Познакомить детей с защитными свойствами снега. Дидактическая картина зимнего леса и зимних забав.
Февраль	Использовать сюжеты нового времени, способствующие развитию у детей комбинировать разнообразные события	Углублять представления о предметах, театральных куклах, декорациях.	Включать подвижные игры с элементами ползания, лазания и прыжков. Развивать интерес	Упражнять детей классификации предметов, умении называть предметы, необходимые людям

	с использованием ролевого взаимодействия.		к спортивным зимним играм (городки, хоккей, метание снежков)	определенной профессии. Развивать в игре сообразительность.
Март	Обогащать представления детей о предпочитаемых ими ролях, ролевых действиях. Способствовать активному вживанию в роль, ее раскрытию через множество нестандартных ролевых связей.	Закреплять правильное произношение всех звуков, отрабатывать дикцию, продолжать работать над интонационной выразительностью речи. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.	Включить в режимные моменты подвижные игры с элементами бега и прыжков.	Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.
Апрель	Разыгрывать роли в форме игровой беседы через многоперсонажный ролевой диалог.	Совершенствовать песенные импровизации детей. Поддерживать стремление детей самостоятельно искать выразительные средства для создания образа персонажа.	Проведение игр с элементами метания и ловли, ползания и лазания. Эстафеты с элементами соревнования.	Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры
Май	Совершенствовать развитие самостоятельной игровой деятельности дошкольников.	Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая передавать настроение движениями театральных кукол, создавая яркий образ героя.	Футбол (передать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте, вести мяч змейкой) Бадминтон. Учить правильно держать ракетку, свободно передвигаться по площадке во время игры.	Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
Июнь	Развивать воображение, фантазию и творчество детей посредством игровых приемов.	Совершенствовать всестороннее развитие артистических способностей детей средствами театрального искусства.	Усовершенствовать катание на самокате (проведение эстафет) Закрепить элементы основных движений в проведении п/игр.	Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Планирование мероприятий в ГБОУ лицей №299 ОДО на 2024-2025 учебный год

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
В течении года	Социальное, трудовое, познавательное		Участие в экологических движениях «Круг жизни» и «Крышечки ДоброТы»
	Социальное, трудовое, познавательное		Знакомство с профессиями родителей – беседы, игры, организованные родителями совместно с воспитателями

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
	Все направления		Информация для родителей на темы экологического, патриотического, духовно- нравственного воспитания дошкольников. (консультации, наглядная информация в группе, на страницах сайта и ВК
	Все направления		Мастер-классы, круглые стол, гостиные и т.д.
Сентябрь с 01.09.2024 г. по 29.09.2024 г.		Проект «Детский сад и Я – дружная семья»	Цель: Объединение коллектива детского сада и семей воспитанников для более плодотворного развития детей. Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним.
		Лексические темы	1. Кто работает в детском саду 2. Профессии моих родителей. «Веселая Дымка» 3. Русская народная игрушка - Матрёшка, богородские игрушки 4. «Золотая осень» «Золотая Хохлома»
2 сентября	Познавательное	1 сентября День знаний	«Кто работает в школе?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
6 сентября	Патриотическое	7 сентября День Бородинского сражения	Беседа «Бородинское сражение»
9 сентября	Познавательное	7 сентября Международный день чистого воздуха для голубого неба	«Как я провел лето», «На море» и т. п - продукт совместной деятельности родителей и детей (газеты, плакаты)
13 сентября	Физическое и оздоровительное	13 сентября День шарлотки и осенних пирогов	Чтение художественной литературы Норвежская сказка «Пирог»
19-20 сентября	Патриотическое	21 сентября Международный день мира	Акция «Голубь мира» изготовление поделок украшение групповых комнат, музыкального зала и пр.
23-27 сентября	Трудовое	27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников	«Мой любимый детский сад» выставка творческих работ детей совместно с взрослыми, посвящённая «Дню воспитателя и всех работников дошкольного образования»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
Октябрь с 30.09.2024 г. по 01.11.2024 г.		Проект «Золотая осень»	Цель: Развитие познавательных способностей детей, эстетического восприятия окружающего мира, знакомство народными традициями и обычаями России и с сельскохозяйственными профессиями воспитание бережного отношения к природе.
		Лексические темы	1. «Хлеб народное богатство» 2. «Продукты питания: разнообразие продуктов» Овощи 3. «Охрана природы: Красная книга». Грибы и растения 4. «Экзотические фрукты и ягоды» 5. «Деревья и кустарники России»
1 октября	Эстетическое	1 октября Международный день музыки	«Музыка среди нас» музыкально-игровой досуг
30.09 -1 октября	Духовно- нравственное	1 октября Международный день пожилых людей	Разучивание стихов про бабушек и дедушек изготовление праздничных открыток
4 октября	Познавательное	4 октября Всемирный день защиты животных	«Мне очень нравится ...» выставка работ совместного детско-родительского творчества
	Духовно- нравственное	День рождения детского сада	«Ура! День рождения» концерт воспитанников старших групп для детей младшей группы
7 октября	Трудовое, Патриотическое	5 октября День учителя	«Кто такой учитель» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
2 - 4 октября	Социальное	5 октября День отца в России	Акция «Мой папа самый самый» изготовление поделок для пап
15 октября	Физическое и оздоровительное	15 октября Всемирный день мытья рук	Соловьёва Л. А. «В стране Чистых рук»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
16 октября	Духовно-нравственное	16 октября Всемирный день хлеба	«Откуда хлеб пришёл» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр. поисково-познавательная деятельность мультфильм Три Кота Хлеб серия 138
21-25 октября	Социальное		«Что нам осень принесла?» спортивный досуг
23-28 октября	Социальное	28 октября Международный день Бабушек и Дедушек	«Открытка для бабушки» совместные коллективные работы Выставка детских работ «Осень»
28 октября	Эстетическое	28 октября Международный день анимации	«Как создают мультфильмы» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
1 ноября	Патриотическое	4 ноября День народного единства	«День народного единства» Квест развлечение
Ноябрь с 05.11.2024 г. по 29.11.2024 г.		Проект «Мама»	Цель: Развитие познавательных способностей детей, Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.
		Лексические темы	1. «Дикие животные жарких стран» 2. «Домашние животные жарких и северных стран» 3. «Птицы севера» 4. «Кто живет на дне морском»
5 ноября	Эстетическое	3 ноября День Самуила Маршака	Знакомство с поэтом С.Я. Маршаком беседы, чтение художественной литературы
8 ноября	Трудовое	10 ноября День милиции (день сотрудника	Знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы (С.В.Михалков «Дядя Степа» и др.), просмотр видео материалов и пр.

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия	
		органов внутренних дел)		
14 ноября	Трудовое	14 ноября Международный день логопеда	Знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
18 ноября	Эстетическое	18 ноября День рождения Деда Мороза	Поздравительное письмо или подарок для Деда Мороза творческая деятельность детей совместно с воспитателями	
21 ноября	Познавательное	21 ноября Всемирный день телевидения	« Детские и взрослые передачи » знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы и пр.	« Кто работает на телевидении » знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
25 ноября	Социальное	27 ноября День матери в России	« Портрет моей любимой мамочки » выставка детских работ	
25-29 ноября			« Первые старты с мамой » Спортивный праздник	
29 ноября	Патриотическое	30 ноября День Государственного герба Российской Федерации	« День Государственного герба Российской Федерации » беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
Декабрь с 02.12.2024 г. по 27.12.2024 г.		Проект «Зимушка – сказка»	Цель: Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки и др.), как начале календарного года (времена года; цикличность, периодичность и необратимость времени; причинно-следственные связи; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и др.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	
		Лексические темы	1. «Времена года: Зима Явления природы. Сине-голубая Гжель» 2. «Из истории посуды и столовых приборов» 3. «Из истории одежды, обуви, головных уборов» 4. ТОП «Новый год у разных национальностей России»	
2 декабря	Физическое и	1 декабря	«Я хоккеист» спортивный игровой досуг	

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
	оздоровительное	Всероссийский день хоккея	
3 декабря	Патриотическое	3 декабря День неизвестного солдата	«День неизвестного солдата» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
5 декабря	Социальное	5 декабря День добровольца (волонтера в России)	«Кто такие волонтеры» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
2-6 декабря	Эстетическое	8 декабря Международный день художника	Выставка коллективных работ «Зимушка сказка» беседы о профессии
9 декабря	Патриотическое	9 декабря День Героев Отечества	«Герои Отечества» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
12 декабря	Познавательное	12 декабря День Конституции Российской Федерации	«День Конституции Российской Федерации» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
16-20 декабря			«Новогодний карнавал» музыкальный утренник
27 декабря	Познавательное	28 декабря Международный день кино	«Кто делает кино» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
09-27 декабря	Эстетическое	30 декабря День заворачивания подарков	«Мастерская Деда Мороза» выставка творческих работ детей совместно с родителями
Январь с 09.01.2025 г. по 31.01.2025 г.		Проект «Малыши - крепыши»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
			безопасного поведения. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.
		Лексические темы	1. «Зимние игры и забавы. Спорт» 2. «Школа здоровья» 3. «Уроки доброты. Хорошие привычки» 4. ТОП «Мой родной край. Подвиг нашего города»
09-10 января	Социальное	11 января Всемирный день «спасибо»	«Рождественские колядки» игровой досуг
13-17 января	Физическое и оздоровительное	09-12 января Неделя зимних игр и забав	«Спортсмен – это тоже профессия» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
17 января	Эстетическое	18 января День снеговика	«Хоровод снеговиков» конкурс снеговиков
24 января	Патриотическое	27 января День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	«Вечный огонь» выставка работ детского творчества
27 января			«День памяти погибшим в блокадном Ленинграде» интегрированная беседа с музыкальным сопровождением Акция «Гвоздика памяти»
По договорённости			Экскурсия в музей лица
28 января	Познавательное	28 января День Лего	«Созидатели» конструктивная творческая деятельность детей совместно с воспитателями
Февраль с 03.02.2025 г. по 21.02.2025 г.		Проект «Наша Армия сильна»	Цель: Формирование первичных представлений о профессиях, их социальной значимости. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.
		Лексические темы	1. «Транспорт. Служебные машины и профессии связанные с ними» 2. «Из истории домов и зданий. Строительные профессии» 3. «День защитника Отечества. Военные профессии»
4 февраля	Физическое и	Международный	«Повар делает компоты - это очень хорошо» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
	оздоровительное	день домашнего супа	художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
7 февраля	Трудовое	8 февраля День Российской науки	«Без наук как без рук» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
10 февраля	Патриотическое	10 февраля Всемирный день родного языка	«Лучше доктора любого доброе слово!» беседы, игры
14 февраля	Физическое и оздоровительное		День здоровья
17 февраля	Эстетическое	17 февраля День Агнии Барто	"Вовка - добрая душа» Знакомство с произведениями поэта А.Барто беседы, чтение художественной литературы
19 февраля	Познавательное	19 февраля День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	«Нарисуй кита» беседы, творческая деятельность детей совместно с воспитателями
17-21.02.24	Патриотическое	23 февраля День защитника Отечества	«Первые старты с папой» спортивные праздники
Март с 24.02.2025 г. по 21.03.2025 г.		Проект «Весна - красна»	Цель: Развитие познавательных способностей детей. Воспитание чувства любви и уважения к женщине, желания помогать им, заботиться о них. Формирование первичных представлений о профессиях, их социальной значимости. Формирование первичных ценностных представлений о добре и зле. Приобщение к народным традициям и формирование положительного отношения к искусству народных промыслов.
		Лексические темы	1. «Народные праздники. Масленица» 2. «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны. Профессии наших мам» 3. «От семечка до цветочка. Сельскохозяйственные профессии» 4. «Ранняя весна. Веселый Городец» 5. ТОП «Театр и кино. Профессии в этих сферах»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
24 - 28 февраля	Духовно-нравственное	Масленица	Выставка детских работ на тему народного творчества «Богата Россия умельцами» «Проводы зимы. Масленица» игровой досуг на улице /28.02.2025 г.
28 февраля	Познавательное	1 марта Всемирный день кошек	«Нарисуй кота» беседы, творческая деятельность детей совместно с воспитателями
3 марта	Духовно-нравственное	3 марта Всемирный день дикой природы	«Весна идёт» выставка совместного творчества родителей и детей Выставка коллективных работ «Весна-красна»
03-07 марта	Социальное	Международный женский день 8 марта	«Международный Женский день» музыкальный утренник
21 марта	Трудовое	21 марта Международный день кукольника	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
Март с 24.03.2025 г. по 28.03.2025 г.		Проект «Волшебный мир сказки»	Цель: Приобщение и формирование положительного отношения к театральному искусству.
24-28 марта	Эстетическое	27 марта Международный день театра	«Сказка сказывается» театральный сезон
31 марта	Эстетическое	31 марта День К. Чуковского	«Чудо дерево и другие сказки» Знакомство с произведениями К.И. Чуковского беседы, чтение художественной литературы
Апрель с 31.03.2025 г. по 25.04.2025 г.		Проект «Четыре стихии»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей. Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян
		Лексические темы	1. ТОП «Вода. Обитатели различных сред, безопасность» 2. ТОП «Покорение космоса. Планеты.» 3. ТОП «Земля – наш дом. Природные сообщества: луг, лес, горы»

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия	
			4. ТОП «Огонь – он друг? Детям об огне и пожаре»	
1 апреля	Познавательное	Международный день птиц	«Кто такой орнитолог?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
2 апреля	Трудовое	2 апреля Международный день детской книги	Чтение художественной литературы «Зайчишкина книжка» Ярмыш Ю. Сказка «Волшебная книга» Автор: Ирис Ревю	«Сказка про книжки» Н. Ананьченко С.Я Маршак «Книжка про книжки» Экскурсия в библиотеку
7 апреля	Физическое и оздоровительное	7 апреля Всемирный день здоровья	Проведение спортивных досугов, посвященных «Всемирному Дню здоровья»	
8 апреля	Эстетическое	8 апреля День российской анимации	«Кем быть?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
11 апреля	Патриотическое	12 апреля День космонавтики	«Все мы в космос полетим» знакомство с профессией, выставка детского творчества: коллективные работы.	
15 апреля	Эстетическое	15 апреля Международный день культуры	«Культурное наследие земли» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
19 апреля	Познавательное	19 апреля День подснежника	«Первоцвет» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
14-18 апреля	Эстетическое	20 апреля Пасха	«Пасхальное яичко» выставка совместного творчества детей и родителей	
21 апреля	Духовно-нравственное	20 апреля День донора	«Что сохраняет жизнь?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
22 апреля	Духовно-нравственное	22 апреля Всемирный день Земли	«Почему и как земля болеет?» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.	
Май с 28.04.2025 г. по 30.05.2025 г.		Проект «Наш город»	Цель: Формирование первичных ценностных представлений о труде, мире, истории России (ВОВ). Воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей. Создание «весеннего» настроения. Воспитание патриотических чувств. Формирование первичных ценностных представлений о спорте спортивных соревнованиях «Олимпиаде» приобщение к необходимости заниматься спортом для	

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
			сохранение и укрепление здоровья человека. Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГАИ, необходимости соблюдения правил дорожного движения. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» Родине, чувства гордости за свой город и горожан: Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян
		Лексические темы	1. «Праздник мира и труда» 2. ТОП «День Победы» 3. «Дорожная азбука» 4. ТОП «Город на Неве» 5. «Лето на старт» День защиты детей.
28 апреля	Трудовое	28 апреля День работников Скорой помощи	«Кем быть?» знакомство с профессией беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
1 мая	Трудовое	День весны и Труд	Акция «Алые тюльпаны» «Цветы у вечного огня» выставка детских работ
2 мая	Физическое и оздоровительное	4 мая Международный день пожарных	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
7 мая	Познавательное	7 мая День радио	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
8 мая	Патриотическое	9 мая День Победы	«День Победы» Музыкальный праздник Акция «Гвоздика памяти»
14 мая	Социальное	14 мая Международный день семей	«Скорость не главное. Тебя ждут дома» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр. «На дороге не зевай» спортивный игровой досуг
18 апреля	Духовно-нравственное	18 апреля Международный день памятников	«Все профессии важны и мирные и военные» знакомство с памятниками различных профессий, беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
19 мая	Социальное	19 мая День детских	«Юный пожарный» спортивный игровой досуг

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
		общественных организаций в России	
23 мая	Духовно-нравственное	24 мая День славянской письменности и культуры	«Как появилась славянская письменность?» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы и пр.
27 мая		27 мая День рождения Санкт-Петербурга	«Мой любимый Петербург» выставка детских творческих работ Проведение квест-игры «Знай и люби свой город»
28 мая	Трудовое	27 мая День библиотекаря	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
30 мая	Духовно-нравственное	1 июня Международный день защиты детей	«День защиты детей» музыкально-спортивный игровой досуг
Июнь с 03.06.2025 г. по 28.06.2025 г.		Проект «Лето красное в России»	Цель: Приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А.С. Пушкина. Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян. Формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.
		Лексические темы	1. «Пушкинский день России» 2. ТОП «Россия – большая страна» 3. «Дружат дети всей земли» 4. ТОП «Мы живем в России. Ярмарка народных мастеров»
3 июня	Физическое и оздоровительное	3 июня Всемирный день велосипеда	«Водитель, пешеход и сотрудник ГИБДД» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
5 июня	Трудовое Познавательное	5 июня День эколога Всемирный день	«Геолог – профессия путешественника» знакомство с профессией, беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.

Дата проведения	Направление	Воспитательное событие	Мероприятия
		окружающей среды	
6 июня	Эстетическое	Пушкинский день России	«Сказки А.С. Пушкина» выставка детских творческих работ
8 июня	Познавательное	Всемирный день океанов	«Исследователи морских глубин» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
11 июня	Патриотическое	12 июня День России	«День России» музыкально-спортивный игровой праздник
19 июня	Физическое и оздоровительное	19 июня Всемирный день прогулки	«Кто такой турист?» беседы, игры, поисково- познавательная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр. «Мы идём в поход» туристическая прогулка
20 июня	Эстетическое	21 июня Международный день цветка	«Есть на свете цветок...» выставка детских творческих работ
20 июня	Патриотическое	22 июня День памяти и скорби	Акция «Открытка ветерану»
25 июня	Трудовое	25 июня День моряка	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
Август с 18.08.2025 г. по 29.08.2025 г.		Проект «Знатоки - любители природы»	Цель: Формирование элементарных представлений о растениях; Формирование представлений о взаимосвязи живой и не живой природы; Формирование исследовательских и познавательных интересов; Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы; Формирование представлений безопасного поведения на природе.
		Лексические темы	1. «Плоды природы» 2. Неделя экспериментирования
18 августа	Трудовое	14 августа День строителя	«Кем быть?» знакомство с профессией, беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.
27 августа	Эстетическое	27 августа День российского кино	«Фильм, фильм, фильм...» беседы, игры, чтение художественной литературы, просмотр видео материалов и пр.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Режим дня

Режим дня для детей старшей группы составлен с учетом требований и Согласованы с руководителем структурного подразделения, старшим воспитателем ОДО ГОУ лицей № 299 и врачом детской поликлиники №41

Адаптационный период.

Режимные моменты	Группа	Старшая
Приём детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа		7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку		8.30 – 8.40
Завтрак		8.40 – 8.55
СОД, игры, физ., муз. досуги, и т.д.		8.55 – 10.20
Подготовка к 2-му завтраку		10.20 – 10.25
2 завтрак		10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка		10.55 – 11.50 (45 м)
Возвращение с прогулки		11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед		12.00 – 12.10
Обед		12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30 – 12.50
дневной сон		12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры		15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник		15.30 – 15.40
Полдник		15.40 – 16.00
Игры, труд, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми, дополнительные услуги		16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка, уход детей домой		16.30– 19.00 (2ч.15мин)

Холодный период

Режимные моменты	Группа	Старшая
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа		7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку		8.30 – 8.40
Завтрак		8.40 – 8.55
Игровая деятельность, подготовка к занятиям		8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность:		9.00 – 10.55
1-е занятие (в младшей группе работа по подгруппам)		9.00 – 9.25
2-е занятие		9.45 – 10.10
3-е занятие		10.30 – 10.55
Игры, подготовка к завтраку		10.10 – 10.25
2 завтрак		10.25 – 10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка		10.55 – 11.50 (45мин)
Возвращение с прогулки		11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед		12.00 – 12.10
Обед		12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон		12.30 – 12.50
дневной сон		12.50 – 15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры		15.20 – 15.30
Подготовка к полднику		15.30 – 15.40

Полдник	15.40 – 16.00
Игры, труд, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка, уход детей домой	16.30– 19.00 (2ч.15мин)

В холодный период при карантине

Группа	Старшая
Режимные моменты	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.40
Завтрак	
Игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность:	9.00 – 10.10
1-е занятие	9.00 – 9.25
(в младшей группе работа по подгруппам)	
2-е занятие	9.45 – 10.10
Игры, подготовка к завтраку	10.10 – 10.25
2 завтрак	
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.55 – 11.50 (45мин)
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.10
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 12.50
дневной сон	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Полдник	
Игры, труд, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка, уход детей домой	16.30– 19.00 (2ч.15мин)

Период каникул

Группа	Старшая
Режимные моменты	
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальная работа	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.40
Завтрак	
Игры, физ., муз. досуги, СОД, развлечения и т.д.	8.55– 10.10
Игры, подготовка к завтраку	10.10 – 10.25
2 завтрак	
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.55 – 11.50 (45мин)
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.10
Обед	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 12.50
дневной сон	
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, игры	15.20 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40
Полдник	
Игры, труд, занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка, уход детей домой	16.30– 19.00 (2ч.15мин)

Объём недельной образовательной нагрузки для детей старшей группы

Объём недельной образовательной нагрузки для детей старшей группы на 2024 - 2025 учебный год

Образ. область	Направление		Продолжительность непосредственной образовательной деятельности. (кол-во в неделю)	Доп. образ.	В режимных моментах		Самостоятельная деятельность детей	
Физическое	Физическая культура	Физкультурные занятия	3 раза / 1 час 15 мин	50 минут в неделю	еж.	Игры, упражнения, соревнования, досуг (2 раза в месяц).	ежедневно	
	Здоровье				еж.	Игры, беседы, КГН	ежедневно	
Социально-коммуни- кативное	Труд				еж.	Дежурство, поручения, совместные действия	ежедневно	
	Безопасность				еж.	Игры, беседы, инструкции	ежедневно	
	Нравственное воспитание				еж.	Игры, беседы, ситуативный разговор		
	Патриотическое воспитание, трудовое воспитание	Краеведение	1 раз в 2 недели /25 мин.		еж.	Игры, беседы, экскурсии	ежедневно	
Познавательное	Приобщение к социокультурным ценностям	Окружающий мир	1 раз в 2 недели /25 мин.		еж.	Игры, беседы, наблюдения, ситуативный разговор, экскурсии	ежедневно	
	Познавательно-исследовательская деятельность				еж.	Игры, экспериментирование, моделирование	ежедневно	
	Формирование ЭМП	Формирование ЭМП	1 раз /25 мин.		еж.	Игры, экспериментирование, моделирование	ежедневно	
	Ознакомление с миром природы	экологическое воспитание	1 раз в 2 недели /25 мин.		еж.	Игры, экспериментирование, наблюдения, экскурсии, поручения, совместные действия	ежедневно	
Речевое	Формирование словаря, связная речь	Развитие речи	1 раз /25 мин.		еж.	Игры, беседы, ситуативный разговор, отгадывание и составление загадок	ежедневно	
	ЗКР, грамматический строй речи	Подготовка к обучению грамоте	1 раз в 2 недели /25 мин.		еж.	Игры, индивидуальная работа		
Художественно-эстетическое	Чтение художественной литературы				еж.	Чтение, обсуждение, разучивание, отгадывание загадок		
	Приобщение к искусству				еж.	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание, слушание.	ежедневно	
	Конструктивная деятельность	Конструирование	1 раз /25 мин.		еж.	Игры, моделирование, продуктивная деятельность	ежедневно	
		Ручной труд						
	Изобразительная деятельность	Лепка	1 раз /25 мин.					
		Рисование	1 раз /25 мин.					
		Аппликация	1 раз /25 мин.					
Музыкальная деятельность	Музыка	2 раза /50мин.	еж.	Слушание, исполнение, импровизация, игры, экспериментирование				ежедневно

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Анализ предметно-развивающей среды в группе

ОО	Модель развивающей среды (на основе культурных практик)	Условия РППС
Социально - коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. игровой центр (для сюжетно-ролевых и режиссерских игр) 2. центр театрализации 3. центр нравственного и патриотического воспитания 4. центр трудового воспитания 5. центр ОБЖ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Кафе», «Моряки» 2. Атрибуты для ряжения, пазлы по сказкам, включает в себя ширмы, настольный театр различного вида, на разные сказки, маски, театральные куклы (бибабо, пальчиковый театр, шагающий театр). Книги для чтения и рассматривания иллюстраций, аудио- и видеозаписи литературных произведений, пазлы, кубики по сказкам, игры, ширма (настольная), различные виды театров (театр на ложках, пальчиковый театр, настольный), изготовлены декорации, маски, для уголка ряженья сшиты переднички, сарафаны, юбки, изготовлены головные уборы (шляпки, платочки, передники, фуражки). 3. Центр включает в себя наглядный материал и настольно-печатные игры, художественную литературу и энциклопедии о России, Санкт-Петербурге, народных традициях: Подобран демонстрационный материал по темам «Наш город», «Русские узоры», деревянные модели зданий Санкт-Петербурга, художественная литература «Моя Россия», «Чудесный город», «Детям о Санкт-Петербурге». Создан альбом «Санкт-Петербург», «Мой район», иллюстрации с видами исторических достопримечательностей Санкт-Петербурга и района проживания, трафареты «Мой любимый город», картотека стихов о городе. 4. Оборудование для хозяйственно – бытового труда, труда в уголке природы, ручного труда, труда на участке, есть атрибуты для дежурства в столовой, в природе и трудовых поручений: подборка картотек пословиц и поговорок о труде, дидактический материал связанный с трудом человека, художественная литература с иллюстрациями о труде и профессиях. Приобретены комплекты для уборки (щетки, швабры, совочки, передники), схемы очередности выполнения тех или иных трудовых действий. 5. Подобраны раскраски, литература по безопасному поведению детей на улице, в помещении, в транспорте, настольно – печатные игры («Не играй с огнем», «Хорошо или плохо», «Дорожные знаки»).
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. центр познавательно-исследовательской деятельности 2. развитие представления об объектах окружающего 	<ol style="list-style-type: none"> 1. включает в себя разнообразные шнуровки, мозаики, игры по классификации (по цвету, форме и пр.). 2. включает в себя различные конструкторы: деревянные, пластиковые. Внесены схемы по созданию различных конструкций. 6. включает в себя экспериментальную лабораторию, календарь природы, центры для организации различных проектов: подобран природный материал, крупы, емкости разной вместимости, лупа,

	<p>мира</p> <p>3. приобщение к социокультурным ценностям</p> <p>4. сенсорное развитие</p> <p>5. центр экологического воспитания</p> <p>6. центр экспериментирования и наблюдения за природными явлениями</p> <p>7. центр ФЭМП</p>	<p>бинокль, компас, песочные часы, разноцветные пластмассовые пластины, воздушные шарики, одноразовые трубочки; сшиты халатики, нарукавники.</p> <p>Приобретены плакаты по темам.</p> <p>7. раздаточным счетным материалом, комплектами цифр, математических знаков, геометрических фигур, занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, схемы и планы, набор объемных геометрических фигур; имеется разнообразные игры и пособия на развитие логики, мышления, внимания, игры «Числа и цифры», «Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер». Дидактические игры: «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудесный мешочек», «Геометрическая мозаика», «Целое из частей», «Сложи фигуру», счётные палочки и схемы к ним.</p>
Речевое развитие	<p>1. центр приобщения к художественной литературе</p> <p>2. центр для развития речи</p>	<p>1. Кроме художественной литературы подобранной по тематике проекта, в группе присутствуют материалы по знакомству с писателями и художниками иллюстраторами. Сделаны картотеки потешек, загадок, подвижных игр со словами, пальчиковых игр; подобраны книги для чтения и рассматривания иллюстраций, приобретены портреты писателей, подобрана картотека «Лабиринты» (по различным литературным произведениям).</p> <p>2. Серии сюжетных картинок для составления рассказов, картотеки, лото, дидактические игры;</p> <p>- детская библиотека с подборкой книг по программе, любимыми произведениями детей, детскими журналами;</p> <p>- дидактические игры</p> <p>Имеются игры на развитие звуковой культуры речи, грамматический строй речи, формирование словаря. Сделаны пособия, раздаточный материал на развитие устной речи, игры по звуковой культуре речи, игры на звукоподражание: «Звуковой куб», кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши», Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Надуй шарик», «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики».</p> <p>Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения «Чьи игрушки», «Звуковое лото», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку», «Шумящие коробочки», картотека артикуляционных игр и упражнений, игры на развитие словаря и грамматического строя речи «Учимся использовать предлоги», «Предлоги», «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке», «Где я это видел», игры на развитие связной речи «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов»</p>
Художест	1. центр художественно –	1. Разные виды бумаги, книжки-раскраси, карандаши, фломастеры, пластилин, мелки, трафареты,

венно - эстетическое развитие	<p>продуктивной деятельности</p> <p>2. конструирование из различных материалов</p> <p>3. Центр музыкального развития</p>	<p>пособия для нетрадиционного рисования.</p> <p>2. Включает в себя материалы для занятий аппликацией, лепкой, рисованием, и художественным конструированием. В группе есть трафареты, шаблоны, схемы для изготовления, раскраски, организована выставка детского творчества. В группе имеются альбомы с репродукциями известных художников.</p> <p>Широко представлены материалы дающие возможность заниматься конструированием из различных материалов.</p> <p>Распечатаны раскраски, подобраны трафареты, шаблоны, природный, бросовый материал. Сделаны дидактическая игра «Юный художник-конструктор», «Составь портрет» наглядные пособия «Нарисуй знакомое животное, птицу, дом, машину» с указанием поэтапной работы, альбом с репродукциями картин (пейзаж, натюрморт, портрет). Приобретены настольно-печатные игры «Цвет», «Форма», «Ассоциации».</p> <p>3. Оснащён магнитофоном, детскими музыкальными инструментами, портретами композиторов, дисками сказок и детских песен, включает в себя шумовые инструменты, металлофоны, барабаны и другие музыкальные инструменты соответственно возрасту детей. Есть настольные игры о музыкальных инструментах и развивающие игры «Найди парочку на слух» и пр. Широко в группе представлена аудиотека, в которой подобраны музыкальные произведения классической и современной музыки, детских песен и песен из мультфильмов и детских фильмов.</p>
Физическое развитие	<p>1. для развития крупной и мелкой моторики</p> <p>2. Для проведения подвижных игр</p> <p>3. Для формирования представлений о здоровом образе жизни</p>	<p>Центр включает в себя атрибуты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - для развития крупной и мелкой моторики (различные шнуровки, массажные мячи, кегельбан, кольцеброс, детские мишени для метания, мешочки с песком и шнур для развития равновесия) - для проведения подвижных игр (мячи и обручи разного диаметра, скакалки, гимнастические палки, маски) - для формирования представлений о здоровом образе жизни в группах представлены настольные игры, наглядный материал, энциклопедии на данную тематику, а также массажные коврики.

Пополнение предметно-развивающей среды в 2024-2025 учебном году

Месяц	Образовательная область				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сентябрь	Пополнение картотеки игр на сплочение коллектива	Создание альбома по сезонам для рассматривания	Создание картотеки дидактических игр по	Подбор материалов для самостоятельной	Пополнение картотеки подвижных игр в старшей

			развитию речи	изодеятельности детей (схемы поэтапного рисования)	группе
Октябрь	Создание альбома «Моя семья»	Пополнение картотеки опытов схемами, таблицами с «алгоритмами» выполнения опытов	Изготовление настольно-печатных игр по развитию речи	Пополнение центра ИЗОдеятельности трафаретами и изображением достопримечательностей города.	Изготовление атрибутов для развития меткости
Ноябрь	Создание картотеки с/р игр для старшей группы	Пополнение уголка экспериментирования оборудованием	Пополнение картотеки чистоговорок.	Пополнение уголка детскими музыкальными инструментами	Изготовление дорожки с отпечатками ног и рук
Декабрь	Пополнение атрибутов к с/р играм	Изготовление демонстрационного материала по математике.	Подбор предметных и сюжетных картин по развитию речи	Изготовление звучащих предметов заместителей	Пополнение спортивного центра атрибутами по предотвращению плоскостопия
Январь	Создание с/р игры «Библиотека»	Пополнение картотеки дидактических игр по познавательному развитию	Подбор иллюстраций к сказкам	Пополнение картотеки записей детских песен для театрализованных игр	Пополнение уголка нетрадиционным спортивным оборудованием
Февраль	Пополнение уголка ПДД атрибутами	Пополнение картотеки развивающих мультфильмов по ОБЖ	Создание картотеки дидактических игр на развитие дыхания	Пополнение схем поэтапного выполнения работ по лепке.	Пополнение картотеки подвижных игр со снегом.
Март	Создание с/р игры «Кафе»	Пополнение картотеки дидактических игр по экологии	Создание картотеки по ЗКР.	Подбор нетрадиционного материала для строительства	Пополнение картотеки игр на объединение детского коллектива
Апрель	Создание с/р игры «Ателье. Дом мод»	Создание картотеки на обучение детей составлению рассказов	Подбор литературы о культуре народов России	Пополнение уголка театрализации костюмами персонажей сказок	Изготовление атрибутов для метания на участке
Май	Создание с/р игры «Школа»	Создание игр и материалов по правилам безопасности	Создание альбома «Мы — петербуржцы»- видеотчет семей об экскурсиях выходного дня.	Пополнение картотеки музыкальных игр. Подбор раскрасок о лете	Создание наглядного пособия по летним видам спорта

Примерный перечень литературных, анимационных произведений для реализации программы.

Месяц	Название проекта	Художественная литература	Анимационные фильмы	Рекомендации для просмотра дома
Сентябрь	«Детский сад и Я – дружная семья»	Л.Н.Толстого «Филиппок» В.Катаев«Цветик семицветик» М.Д.Ясно «Жила-была семья»	Мультфильм «Непослушный медвежонок» «Умная дочка» «Жили-были матрёшки»	Мультфильм «Филиппок» «Непослушный медвежонок»

Октябрь	«Золотая осень»	Г.Х.Андерсе «Гадкий утенок» И.П.Токмакова «Осенние листья» В.Гаршин «Лягушка-путешественница» Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка» Стихи про осень.	Мультфильм «Лягушка-путешественница» «Мешок яблок»	Мультфильм«Гадкий утенок» «Серая шейка»
Ноябрь	«Мама»	Г.Х.Андерсен «Дюймовочка» В.П.Катаев «Дудочка и кувшинчик» С.Михалков «А что у вас?» В.В.Голявкин «Как я помогал маме мыть пол» Стихи о маме.	Мультфильм «Дюймовочка» «Крошка Еенот» «Паровозик из Ромашкова»	Мультфильм «Мама для мамонтенка» «Катерок»
Декабрь	«Зимушка – сказка»	Сказка «Морозко» П.П.Бажов «Серебряное копытце» В.В.Бианки«Синичкин календарь»	Мультфильм «Умка на ёлке» «Серебряное копытце»	Мультфильм «Щелкунчик» «Золушка»
Январь	«Малыши-крепыши»	Н.Носов «На горке» А.Н.Толстой « По щучьему велению» К.И.Чуковский «Доктор Айболит»	Мультфильм «Умка» «Умка ищет друга»	Мультфиль «Кот Леопольд» «Доктор Айболит»
Февраль	«Наша Армия сильна»	Г.Х.Андерсен«Стойкий оловянный солдатик» С.Баруздин «Шёл по улице солдат» А.Гайдар «Поход» В.Малов «Кто Родину защищает» Сказка «Каша из топора»	Мультфильм «Каша из топора» «Горе не беда»	Мультфильм «Стойкий оловянный солдатик»
Март	«Весна - красна»	К.Д.Ушинский «Четыре желания» В.В.Бианки «Синичкин календарь» «Заяц.косач.медведь и весна»	Мультфильм «Как ёжик и медвежонок весну встречали» «Как мы весну делали»	Мультфильм «Всё дело в шляпе» «Удивительная бочка»
Март	«Волшебный мир сказки»	Сказка «Царевна лягушка» «Сивка - бурка» «Летучий корабль»	Мультфильм «Летучий корабль» «Крылатый,мохнтый да масляный»	Мультфильм «Рапунцель» «Гуси-лебеди»
Апрель	«Четыре стихии»		Мультфильм «Секреты воды»	Мультфильм

		Я.М.Тайц «Вода» Сказка «История маленького лягушонка» «Дождинка и росинка» С.Я.Маршак «Кошкин дом» Ю.Ярмыш «Ветерок» Сказка «Путешествие ветерка»	«Откуда в нашем доме вода»	«В поисках Немо» «Кошкин дом»
Май	«Наш город»		Мультфильм «Мы живём в России-Петербурге» «Город наш-Петра творенья»	Мультфильм «Санкт-Петербург наследники»(Смешарики) «Пётр и Петруша»
Июнь	«Лето красное в России»	Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» «Живая шляпа» В.В. Бианки «Хвосты» «Кто чем поёт?» А.Барто «Верёвочка»	Мультфильм «Дед Мороз и лето» «Как львенок и черепаха пели песню» «Земляничный дождик»	Мультфильм «Каникулы Банифация» «Трям!Здравствуйте» «По дороге с облаками»
Июль	«Дети планеты земля»	Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» Р.П.Погодин «Книжка про Гришку» В.Ю.Драгунский «Денискины рассказы» В.И.Дмитриев»Малыш и Жучка»	Мультфильм «Кораблик» «Приключение Незнайки и его друзей» «Чебурашка и крокодил Гена»	Мультфильм «Приключение Незнайки и его друзей» «Рикки -Тикки-Тави»
Август	«Знатоки-любители природы»	Г.Л.Сапгир «Как лягушку продавали» К.Д. Ушинский «Слепая лошадь» К.Г.Паустовский «Кот ворюга» М.Горький «Воробышко»	Мультфильм «38 попугаев» «Винни-Пух» «Кот рыбалов»	Мультфильм «Как муравьишка домой спешил» «Воробышко»

Методическое обеспечение программы

Образовательные области	Перечень методических пособий
Социально-коммуникативное	Полынова В.К. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Авдеева Р.Р. «Безопасность».

<p>развитие</p>	<p>Артюхова И.С. «Азбука безопасной и здоровой жизни».</p> <p>Лыкова И.А. «Опасные предметы.существа и явления».</p> <p>Лыкова И.А «Азбука безопасного общения и поведения».</p> <p>Лыкова И.А. «Огонь-друг.огонь-враг».</p> <p>Лыкова И.А. «Дорожная азбука».</p> <p>Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения».</p> <p>Петрова В.И. «Этические беседы с дошкольниками».</p> <p>Алямовская В.Г. «Беседы о поведении ребенка за столом».</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир»</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах дорожного движения».</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении».</p> <p>Стеркина «Безопасность»</p> <p>Пазухина И.А. «Давай поиграем»</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Коротовских Л.Н. «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста».</p> <p>Толкачева Т. Ю. «Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга».</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию».</p> <p>Павлова Л. Ю . «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром».</p> <p>Марудова Е.В «Ознакомление дошкольников с окружающим миром (экспериментирование)».</p> <p>Кондрыкинская Л.Н. «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду».</p> <p>Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе».</p> <p>Зеленова Н.Г. «Мы живём в России»(старшая группа).</p>

	<p>Буре Р. С. «Социально- нравственное воспитание дошкольников».</p> <p>Дыбина О.В. «Неизведанное рядом .Опыты и эксперименты для дошкольников».</p> <p>Кобитина И.И. «Дошкольникам о технике».</p> <p>ЖаренковаН.З. «Знакомимся с профессиями».</p> <p>Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду».</p> <p>Семенака С. И. «Учим детей сочувствовать и сопереживать».</p> <p>Новикова В.П. «Математика в детском саду».</p> <p>Е.Мадышева, Л.Генденштейн «Энциклопедия развивающих игр»</p> <p>Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей»</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду старшая группа».</p> <p>Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте».</p> <p>Арефьева Л.Н. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет».</p> <p>Елкина Н.В. «Учим детей наблюдать и рассказывать».</p> <p>Быкова Н.М. «Игры и упражнения для развития речи».</p> <p>Бочкарёва О.И.»Игровая деятельность на занятиях по развитию речи в старшей группе».</p> <p>Максаков А.И. «Учите,играя».</p> <p>Нищева Н.В. «Обучение дошкольников рассказыванию»</p> <p>Пименова Е.П. «Пальчиковые игры»</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи»</p> <p>Сахипова З.Г. «Читаем детям»</p> <p>Волкова Т. «101 стишок для тебя, дружок»</p> <p>Рез З.Я. «Книга для семейного чтения»</p>

	<p>Табенкина А.Л. «Хрестоматия по детской литературе»</p> <p>CD «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»</p> <p>Стихи https://nauka.club/literatura/stikhi/stikhi-pro-detskiy-sad.html</p> <p>Сказки https://raduga-skazok.ru/2017/02/17/skazki-pro-detskij-sad/</p> <p>Список сказок и рассказов https://skazki.rustih.ru/skazki-pro-detskij-sad/</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа».</p> <p>Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду».</p> <p>Ельцова О.М. «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5-6 лет)».</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала старшая группа».</p> <p>Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе».</p> <p>Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду старшая группа».</p> <p>Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе».</p> <p>Халехова Н.Б. «декоративная лепка в детском саду»</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки», «Умелые ручки».</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование»</p>
Физическое развитие	<p>Степаненкова Э.Я «Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет».</p> <p>Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. «Организация деятельности детей на прогулке»</p> <p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду»</p>