

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей №299  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА  
Педагогическим  
советом  
ГБОУ лицей №299  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга  
29 августа 2025 г.  
Протокол №1

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УВР  
\_\_\_\_\_Н.В. Седова  
29 августа 2025 г

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом по ГБОУ лицей  
№299  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга  
от 29 августа 2025 г. №236.1  
  
Директор \_\_\_\_\_М.В.  
Шпакова

**Программа**  
**дополнительного образования детей**  
**физкультурно-спортивной направленности**  
**«Шашки»**

Возраст учащихся от 7 до 10 лет  
Срок реализации 1 год

Составитель:  
Педагог дополнительного образования  
**Сурикова Виктория Викторовна**

2025-2026 учебный год

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативные правовые акты

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Шашки» на уровне начального общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания учебного предмета Физическая культура в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные образовательные программы, утвержденной распоряжением Правительства от 24.12.2013, образовательной программой ГБОУ Лицей №299 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### 1.2. Цель и задачи учебного предмета

#### Цель:

Общей целью школьного образования по физической культуре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, являющихся основой укрепления их здоровья, повышения надёжности и активности адаптивных процессов.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их культурным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит формирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе является воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы.

### 1.3. Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с планом ГБОУ Лицей №299 Фрунзенского района Санкт-Петербурга на изучение курса «Шашки» в 1-3 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

### 1.4. Информация об УМК

Учебник: Физическая культура. 1-4 класс: учеб./В.И. Лях.-14-е изд.,— Москва: Просвещение, 2024. – 144с.:ил. ISBN 978-5-09-102571-2

Учебник рекомендован Министерством просвещения Российской Федерации, приказ от 21.09.2022 №858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность установления предельного срока использования исключённых учебников» Номер 1.1.2.4.2.3.2

#### Цифровые образовательные ресурсы сети интернет:

1.1. <https://nsportal.ru>

1.2. <https://www.fizkult-ura.ru>

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности

### 2.1. Краткая характеристика курса:

*Исторический обзор.*

Теория: древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Введение Петром I шашек в программу ассамблей. Первая книга по шашкам в России, написанная в 1827 г. А. Д. Петровым.

#### ***Первоначальные понятия:***

Теория: Шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. Правила игры. Три стадии партии.

Практика: упражнения на усвоение правил игры в русские шашки. Разбор и решение тематических примеров

#### ***Спортивный режим, психологическая подготовка***

Теория: Моральные качества, свойственные спортсмену. Значение развития волевых качеств для повышения спортивного мастерства шашистов, совершенствование моральных и волевых качеств. Психология шашечной борьбы.

#### ***Тактика***

Теория: различные способы выигрыша шашек, разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры, простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов дамкой.

Практика: Элементарные ловушки в начале партии. Упражнения на выполнение ходов дамкой, упражнения на различные способы выигрыша шашек, практика в отыскании технических приемов и комбинаций

#### ***Стратегия***

Теория: значение центральных полей доски. Сила и слабость центра, бортовых полей. Значение общего плана игры в партии. Выбор наиболее выгодного плана. План игры на ослабление пункта, прорыв, овладение важными полями доски.

Практика: разбор, решение и разыгрывание характерных тематических примеров

#### ***Эндшпиль***

Теория: Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой, правило оппозиции — противостояния шашек. Три дамки против одной, «треугольник» А. Петрова, способ М. Гоняева. Борьба одной шашки против двух и более шашек (характерные ничейные позиции в борьбе одной против двух). Примеры выигрыша двумя против одной. Ничейные возможности в борьбе одной против трех и более шашек.

Практика: упражнения на выполнение ходов дамкой.

#### ***Борьба простых***

Практика: Две шашки против двух. (Примеры). Три шашки против двух. Типичные позиции из борьбы трех шашек против четырех. Четыре шашки против четырех.

#### ***Композиция***

Теория: концовки, задачи и этюды — произведения композиции - особой области шашечного творчества, имеющей своей целью раскрытие красоты шашечной игры. Связь композиции с практической партией.

Практика: Просмотр и разбор несложных, но эффектных, впечатляющих композиций

#### ***Разновидности шашек, их индивидуальные особенности***

Теория: знакомство с разными видами игр в шашки ("Самоеды", "Одноцветные шашки", "Русские шашки", "Поддавки"), правила игр

Практика: тренировочные упражнения, тренировочные партии

## 2.2 Межпредметные связи учебного предмета

При всем многообразии межпредметного взаимодействия можно выделить три актуальных направления:

2.2.1. Преодоление предметной инертности мышления, расширение кругозора учащихся;

2.2.2. Использование методов физической культуры для изучения разных объектов в других предметных областях;

2.2.3. Реализация комплексного подхода к воспитанию обучающихся.

## 2.3. Ключевые темы, прослеживаемые в межпредметных связях

Игра в шашки, как средство развития способностей и активности обучающихся, а также средство повышения уровня познавательной деятельности положительно сказывается на других предметах. Снижается утомляемость, повышается концентрация внимания, работоспособность.

## 2.4. Деятельность учителя в соответствии с рабочей программой воспитания

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

### **3. Планируемые результаты**

#### **3.1. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

##### ***личностные:***

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- адекватная реакция в проявлениях эмоционально-оценочного отношения к миру (интересы, склонности, предпочтения);
- выражение собственного мнения, позиции; овладение культурой общения и поведения.

##### ***Метапредметные:***

###### ***Универсальные познавательные действия:***

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей групп.

###### ***Универсальные коммуникативные действия:***

- слушать и понимать речь других.
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

###### ***Универсальные учебные регулятивные действия:***

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать своё предположение (версию);
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

##### ***Предметные:***

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; выделять существенные признаки предметов;
- обобщать, делать несложные выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.
- уметь проводить анализ при решении логических задач и задач на внимание;

#### **3.2. Основные виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата**

- Слушание учителя
- Выполнение текущих задач занятия
- Выполнение практических заданий занятия
- Решение возникающих проблемных ситуаций
- Поиск решения различных практических задач

### **4. Тематическое планирование**

<b>п/п</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
	<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
		<b>Исторический разбор</b>	<b>1</b>
		<b>Первоначальные понятия</b>	<b>3</b>
		<b>Спортивный режим, психологическая подготовка</b>	<b>1</b>
		<b>Тактика</b>	<b>14</b>
		<b>Стратегия</b>	<b>3</b>
		<b>Эндшпиль</b>	<b>3</b>
		<b>Композиция</b>	<b>10</b>
<b>Итого:</b>			<b>36</b>

### 5. Поурочно-тематическое планирование

<b>Номер урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Примечание</b>
1	Вводный урок. Техника безопасности	1	
2	Шахматная доска и шашки, поля, линии их обозначения	1	
3	Ходы пешкой	1	
4	Упражнения на выполнение ходов пешками	1	
5	Маршруты движение фигур	1	
6	Тренировочные упражнения по закреплению знаний о шахматной доске	1	
7	Обучение алгоритму хода	1	
8	Открытые и двойные ходы	1	
9	Выигрыш, ничья, виды ничьей	1	
10	Решение упражнений на выигрыш в различное количество ходов	1	
11	Понятие о шашечном турнире	2	
12	Правила поведения при игре в шашечных турнирах	2	
13	Анализ учебных партий	2	
14	Правила поведения в соревнованиях	2	
15	Как начинать партию	2	
16	Игровая практика	2	
17	Игровая практика	2	
18	Игровая практика	2	
19	Понятие “Дамка”	2	

20	Упражнения на выполнение ходов дамкой	2	
21	Слабость крайней горизонтали	2	
22	Слабость крайней горизонтали Игровая практика	2	
23	Двойной удар	2	
24	Открытое нападение	2	
25	Завлечение, отвлечение, разрушение, пешечного перекрыти	2	
26	Освобождение пространства, уничтожение защиты	2	
27	Правила игры “Уголки”	2	
28	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы	2	
29	Шашачный турнир ( игра в парах)	2	
30	Шашачный турнир ( игра в парах)	2	
31	Шашачный турнир ( игра в парах) Сеанс одновременной игры с опытными спортсменами	2	
32	Шашачный турнир ( игра в парах) Сеанс одновременной игры с опытными спортсменами	2	
33	Шашачный турнир ( игра в парах) Сеанс одновременной игры с опытными спортсменами	2	
34	Шашачный турнир ( игра в парах) Сеанс одновременной игры с опытными спортсменами	2	
35	Подведение итогов		
36	Подведение утогов		

Приложение 1

Лист корректировки  
2025 – 2026 учебный год

Предмет \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_

№ урока	Дата проведения	Тема	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректировки
			По плану	Дано		

Всего по программе					Программа выполнена.	

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2026

Учитель \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Согласовано

Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2026